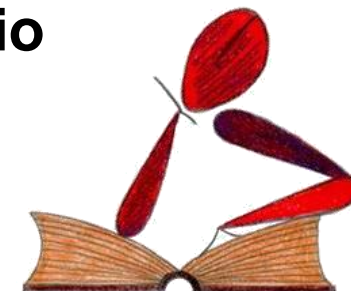




Istituto Comprensivo "Visconti Venosta" - Grosio

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



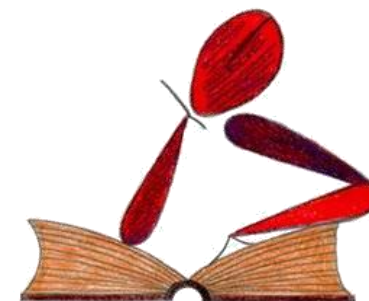
POF ALLEGATO C

***PROGRAMMAZIONI  
DIDATTICO - DISCIPLINARI***

❖ ***COMPETENZE***

❖ ***CONOSCENZE***

❖ ***EDUCAZIONI***



**ANNO SCOLASTICO 2011/2012**

# ITALIANO

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Guidato, organizza appunti durante le lezioni teoriche con l'utilizzo di griglie e semplici mappe.</li><li>- Utilizza i libri di testo e vari strumenti seguendo le indicazioni dell'insegnante</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche e partecipa alle interrogazioni annotando le domande.</li><li>- Utilizza vari libri di testo e strumenti ausiliari.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche, li rielabora e li riorganizza a casa. Sa partecipare attivamente alle interrogazioni annotando le domande, utilizza il repertorio di domande come strumento di ripasso a casa.</li><li>- Utilizza criticamente i libri di testo e vari strumenti della disciplina integrandoli, quando necessario, con altri materiali.</li></ul>
PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inizia ad elaborare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li><li>- Inizia a organizzare il proprio lavoro domestico e ad utilizzare strategie di memorizzazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li><li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate, memorizza e riferisce le informazioni utilizzando codici diversi (visivo, grafico, ecc).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</li><li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate e in luoghi e momenti funzionali alla produttività del lavoro. Utilizza strategie efficaci di memorizzazione.</li></ul>

<p style="text-align: center;"><b>COMUNICARE</b> (<i>comprendere</i>)</p>	<p>ASCOLTARE</p> <p>a) sa concentrarsi sulle comunicazioni b) sa selezionare l'essenziale c) sa mettere in relazione i contenuti</p> <p>- LEGGERE</p> <p>a) sa utilizzare la tecnica della lettura b) sa riconoscere il tipo di testo c) sa individuare le caratteristiche testuali d) sa utilizzare strumenti ausiliari (dizionari)</p> <p>- CONOSCERE E ORGANIZZARE</p> <p>CONTENUTI</p> <p>a) sa ricostruire l'ordine sequenziale dei testi</p>	<p>ASCOLTARE</p> <p>a) sa concentrarsi sul testo b) sa riconoscere le principali informazioni</p> <p>- LEGGERE</p> <p>a) sa leggere in modo corretto b) sa analizzare un testo individuandone gli elementi costitutivi c) sa individuare le caratteristiche testuali d) sa utilizzare autonomamente strumenti della disciplina</p> <p>- CONOSCERE E ORGANIZZARE</p> <p>CONTENUTI</p> <p>a) sa creare semplici mappe o schemi</p>	<p>ASCOLTARE</p> <p>a) sa selezionare le informazioni che riceve b) sa riconoscere le principali informazioni</p> <p>- LEGGERE</p> <p>a) sa leggere con espressività b) sa riconoscere i principali tipi di testo c) sa individuare gli elementi strutturali dei testi d) sa individuare l'intenzione comunicativa di un testo</p> <p>- CONOSCERE E ORGANIZZARE</p> <p>CONTENUTI</p> <p>a) sa prendere appunti in autonomia</p>
<p style="text-align: center;"><b>COMUNICARE</b> (<i>rappresentare</i>)</p>	<p>- PARLARE</p> <p>a) sa esprimersi con chiarezza b) sa formulare domande e risposte pertinenti</p> <p>- SCRIVERE</p> <p>a) sa scrivere rispettando le regole ortografiche, grammaticali e di punteggiatura b) sa produrre testi attinenti alla traccia</p> <p>- CONOSCERE E ORGANIZZARE</p> <p>CONTENUTI</p> <p>a) sa riferire esperienze personali b) Inizia a rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, ecc, utilizzando diversi linguaggi (verbale, scientifico, simbolico, ecc) e supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>- PARLARE</p> <p>a) sa esprimersi con chiarezza e ordine logico rispettando punti di vista diversi dal proprio b) sa formulare domande e risposte pertinenti e pianificare un discorso</p> <p>- SCRIVERE</p> <p>a) sa comporre testi organici e corretti b) sa rielaborare i testi</p> <p>- CONOSCERE E ORGANIZZARE</p> <p>CONTENUTI</p> <p>a) sa riflettere sul proprio vissuto b) Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc, utilizzando diversi linguaggi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc) e supporti (cartacei, informatici e multimediali).</p>	<p>- PARLARE</p> <p>a) sa esprimersi con chiarezza e ordine logico, proprietà lessicale in base al contesto b) sa argomentare con senso critico (Esprimere verbalmente utilizzando un linguaggio formalizzato ragionamenti e argomentazioni rispettando punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e contro-esempi adeguati e accetta di cambiare opinione).</p> <p>- SCRIVERE</p> <p>a) sa scrivere in modo chiaro, corretto e organico adeguandosi al tipo di destinatario</p> <p>- CONOSCERE E ORGANIZZARE</p> <p>CONTENUTI</p> <p>a) sa rielaborare i contenuti in modo autonomo b) Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc, utilizzando diversi linguaggi e supporti.</p>

<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia a interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta generalmente compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità con forme di mediazione corretta, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Fornisce apporti pertinenti, costruttivi e talora originali alle attività educative e didattiche. Rispetta compiti e tempi di consegna offrendo apporti personali.</li> </ul>
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad inserirsi in modo consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve situazioni problematiche accettando l'aiuto di insegnanti e compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche.</li> </ul>	<p>Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche critiche.</p>
<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza, ordina e schematizza semplici ragionamenti allo scopo di elaborare procedure risolutive di problemi posti in contesto scolastico.</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza in situazioni chiare;</li> <li>- Sa mettere in relazione i contenuti.</li> </ul> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) sa riconoscere le parti di un discorso</li> <li>b) sa riflettere sul significato delle parole</li> <li>c) sa individuare i connettivi logici in un testo</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza, ordina e schematizza in modi diversi le informazioni allo scopo di elaborare diverse procedure risolutive di problemi posti in contesto scolastico.</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza.</li> </ul> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) sa riconoscere le parti di una frase</li> <li>b) sa individuare l'origine delle parole</li> <li>c) sa comprendere il significato dei connettivi logici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza, formulando congetture su cause non esplicitate ed estrapolazioni su conseguenze attese.</li> <li>- Confronta procedimenti risolutivi di problemi e passa da un problema specifico a una classe di problemi.</li> <li>- Applica strategie di problem solving</li> </ul> <p>RIFLETTERE SULLA LINGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- a) sa riconoscere le proposizioni di un periodo</li> <li>- b) sa individuare semplici aspetti storico-geografici della lingua</li> <li>- c) sa comprendere il significato dei connettivi logici e utilizzarli con sicurezza</li> </ul>

<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad individuare collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- Utilizza le conoscenze grammaticali per comprendere la struttura della frase.</li> <li>- Inizia ad usare le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni corrette, collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- Riconosce i contenuti della disciplina e li collega alle altre discipline.</li> <li>- Utilizza le conoscenze grammaticali per comprendere la struttura della frase e di un breve periodo.</li> <li>- Usa le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni fra concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- Utilizza le conoscenze grammaticali per comprendere la struttura della frase e il senso del testo nella sua globalità.</li> <li>- Usa correttamente le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità, distinguendo fatti ed opinioni.</li> <li>- Sa dare un motivato giudizio personale su fatti accaduti e operando confronti con fatti analoghi.</li> </ul>

# ITALIANO

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### CONOSCENZE

CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>
<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Concetto di comunicazione</li><li>• Morfologia: le nove parti del discorso</li><li>• Analisi logica: individuazione di soggetto e predicato</li></ul> <p><b>Antologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fiabe, favole, racconti d'avventura e analisi di semplici testi poetici (ritmo, verso, strofa)</li><li>• Concetto di mito, con lettura e illustrazione di brevi brani tratti dai poemi classici</li><li>• Testo regolativo e testo descrittivo</li></ul> <p>Le tematiche della produzione scritta faranno riferimento ai contenuti sopra esposti</p>	<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi fondamentali di analisi logica</li><li>• I verbi dalla forma attiva alla forma passiva</li><li>• Cenni di analisi del periodo (concetto di proposizione principale, coordinata e subordinata)</li></ul> <p><b>Antologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Origine ed evoluzione della lingua italiana, con riferimenti alla lingua latina e alle lingue studiate, e alla letteratura delle origini</li><li>• Racconto verosimile, lettera, diario, autobiografia</li><li>• Poesie (suoni e principali figure retoriche)</li><li>• Epica cavalleresca: lettura di facili brani</li><li>• I mass media</li></ul> <p>Le tematiche della produzione scritta faranno riferimento ai contenuti sopra esposti</p>	<p><b>Grammatica</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi del periodo</li><li>• Linguaggi settoriali</li></ul> <p><b>Antologia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Poesia ed evoluzione della lingua italiana fra Otto e Novecento</li><li>• Il romanzo</li><li>• Testo argomentativo e testo espositivo</li><li>• Tematiche di attualità</li></ul> <p>Le tematiche della produzione scritta faranno riferimento ai contenuti sopra esposti.</p>

# STORIA

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

	CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>- Guidato, organizza appunti durante le lezioni teoriche con l'utilizzo di griglie e semplici mappe.</li><li>- Utilizza i libri di testo e vari strumenti seguendo le indicazioni dell'insegnante</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche e partecipa alle interrogazioni annotando le domande.</li><li>- Utilizza vari libri di testo e strumenti ausiliari.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche, li rielabora e li riorganizza a casa. Sa partecipare attivamente alle interrogazioni annotando le domande, utilizza il repertorio di domande come strumento di ripasso a casa.</li><li>- Utilizza criticamente i libri di testo e vari strumenti della disciplina integrandoli, quando necessario, con altri materiali.</li><li>-</li></ul>
PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>- Inizia ad elaborare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li><li>- Inizia a organizzare il proprio lavoro domestico e ad utilizzare strategie di memorizzazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li><li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate, memorizza e riferisce le informazioni utilizzando codici diversi (visivo, grafico, ecc).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>-</li><li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</li><li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate e in luoghi e momenti funzionali alla produttività del lavoro. Utilizza strategie efficaci di memorizzazione.</li><li>-</li></ul>

<b>COMUNICARE</b> (comprendere)	<p>1° – COMPRENDERE GLI EVENTI STORICI</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sa analizzare gli eventi storici e quadri di civiltà</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>- sa collocare gli eventi nello spazio e nel tempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1° COMPRENDERE GLI EVENTI STORICI</li> <li>- sa analizzare gli eventi storici e “quadri di civiltà” in base ad indicatori di tipo geografico, sociale economico e culturale e collocarli nello spazio e nel tempo</li> <li>- sa riflettere su un evento storico</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- 1° – COMPRENDERE GLI EVENTI STORICI</li> <li>- sa analizzare e collocare gli eventi storici nel tempo e nello spazio</li> <li>-</li> <li>- sa problematizzare un evento storico</li> </ul>
<b>COMUNICARE</b> (rappresentare)	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare</li> <li>- sa usare gli strumenti specifici della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa usare un lessico appropriato</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa usare il lessico specifico</li> </ul>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Inizia a interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta generalmente compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità con forme di mediazione corretta, contribuendo all’apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Fornisce apporti pertinenti, costruttivi e talora originali alle attività educative e didattiche. Rispetta compiti e tempi di consegna offrendo apporti personali.</li> <li>-</li> </ul>
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Inizia ad inserirsi in modo consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve situazioni problematiche accettando l’aiuto di insegnanti e compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche critiche.</li> </ul>

<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- individua le dimensioni di fenomeni ed eventi di portata nazionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- approfondisce le dimensioni di fenomeni ed eventi di portata nazionale e sovranazionale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa analizzare origine e svolgimento di un fatto storico</li> </ul>
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa trovare i nessi fra causa ed effetto</li> <li>- inizia ad individuare collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- inizia ad usare le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa ricavare nessi fra causa ed effetto, differenze e analogie</li> <li>- sa individuare relazioni fra passato e presente</li> <li>- individua e rappresenta, elaborando argomentazioni corrette, collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- riconosce i contenuti della disciplina e li collega alle altre discipline.</li> <li>- usa le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa cogliere autonomamente i nessi fra causa ed effetto</li> <li>- sa porre in relazione passato e presente</li> <li>- individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni fra concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- usa correttamente le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> <li>- Interpreta gli elementi essenziali di dati, grafici e tabelle.</li> <li>- Sa dare un giudizio personale su fatti accaduti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> <li>- Interpreta dati, grafici e tabelle in modo autonomo.</li> <li>- Sa dare un giudizio personale su fatti accaduti e acquisiti da varie fonti.</li> <li>- Sa analizzare semplici documenti</li> <li>- Distingue vari tipi di fonte storica e ne ricava informazioni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità, distinguendo fatti ed opinioni.</li> <li>- Interpreta dati, grafici e tabelle in modo pertinente, sapendo anche individuare e dedurre relazioni e confronti.</li> <li>- Sa dare un motivato giudizio personale su fatti accaduti e operando confronti con fatti analoghi.</li> <li>- Approfondisce il concetto di fonte storica e individua la specificità dell'interpretazione storica</li> <li>- Utilizza testi letterari, epici e biografici per la ricostruzione storica</li> <li>- Utilizza alcune fonti per verificarne la deformazione, volontaria o involontaria, soprattutto per quanto riguarda i mass-media</li> </ul>

# STORIA

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CONOSCENZE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA
<p>Premessa: Gli insegnanti pongono particolare attenzione a quegli argomenti e problemi che permettono riferimenti all'attualità, collegamenti interdisciplinari e agganci col programma di Educazione alla Cittadinanza.</p> <p>1° quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Periodo di raccordo (Preistoria-anno 476 d. C .)</li><li>• Monachesimo</li><li>• Maometto e la civiltà islamica</li></ul> <p>2° quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Carlo Magno e S R I,</li><li>• La società feudale, la nascita dei comuni, guerre di religione e crociate</li></ul>	<p>1° quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Umanesimo e Rinascimento</li><li>• Riforma e Controriforma</li><li>• Il Barocco</li></ul> <p>2° quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Il “secolo dei lumi” e le grandi rivoluzioni economiche</li><li>• Rivoluzione francese ed età napoleonica</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Dal congresso di Vienna alle guerre d'indipendenza</li><li>• L'Italia post - unitaria e la crisi di fine Ottocento (gli ultimi due punti –argomenti di raccordo- potrebbero essere affrontati anche nella classe terza a discrezione degli insegnanti)</li></ul>	<p>1° quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Seconda rivoluzione industriale e imperialismo</li><li>• Età di Giolitti</li><li>• Prima guerra mondiale</li><li>• Cenni sulla rivoluzione russa</li></ul> <p>2° quadrimestre</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Fascismo e nazismo</li><li>• Seconda guerra mondiale</li><li>• Il secondo dopoguerra ( “guerra fredda”, decolonizzazione e sottosviluppo, terrorismo, crisi della 1^ Repubblica)</li></ul> <p><b>NB. Il gruppo di lavoro concorda sull'opportunità di svolgere il programma di Storia il più possibile in collegamento con la Geografia.</b></p>

# GEOGRAFIA

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Guidato, organizza appunti durante le lezioni teoriche con l'utilizzo di griglie e semplici mappe.</li> <li>- Utilizza i libri di testo e vari strumenti seguendo le indicazioni dell'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche e partecipa alle interrogazioni annotando le domande.</li> <li>- Utilizza vari libri di testo e strumenti ausiliari.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche, li rielabora e li riorganizza a casa. Sa partecipare attivamente alle interrogazioni annotando le domande, utilizza il repertorio di domande come strumento di ripasso a casa.</li> <li>- Utilizza criticamente i libri di testo e vari strumenti della disciplina integrandoli, quando necessario, con altri materiali.</li> <li>-</li> </ul>
<b>PROGETTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Inizia ad elaborare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li> <li>- Inizia a organizzare il proprio lavoro domestico e ad utilizzare strategie di memorizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li> <li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate, memorizza e riferisce le informazioni utilizzando codici diversi (visivo, grafico, ecc).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</li> <li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate e in luoghi e momenti funzionali alla produttività del lavoro. Utilizza strategie efficaci di memorizzazione.</li> </ul>
<b>COMUNICARE (comprendere)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- CONOSCERE L'AMBIENTE FISICO E UMANO</li> <li>-sa orientarsi sulla carta fisico-politica, utilizzando i concetti di scala e coordinate geografiche</li> <li>- sa analizzare aspetti geografici e umani del territorio italiano inserito nel contesto europeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>-CONOSCERE L'AMBIENTE FISICO E UMANO</li> <li>- sa analizzare aspetti geografici e umani dell'Europa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- CONOSCERE L'AMBIENTE FISICO E UMANO</li> <li>-sa analizzare gli aspetti geografici e umani delle aree continentali</li> </ul>
<b>COMUNICAR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa comprendere ed usare il lessico geografico essenziale</li> <li>- sa riconoscere la simbologia convenzionale e la utilizza per realizzare semplici grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa usare il lessico specifico</li> <li>- sa realizzare mappe concettuali che sintetizzino un fenomeno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-</li> <li>- sa comprendere e utilizzare la terminologia specifica</li> <li>- sa realizzare mappe concettuali e grafici che sintetizzino un fenomeno</li> </ul>

<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia a interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta generalmente compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità con forme di mediazione corretta, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Fornisce apporti pertinenti, costruttivi e talora originali alle attività educative e didattiche. Rispetta compiti e tempi di consegna offrendo apporti personali.</li> </ul>
<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad inserirsi in modo consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve situazioni problematiche accettando l'aiuto di insegnanti e compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche critiche.</li> </ul>
<b>RISOLVERE I PROBLEMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- individua le dimensioni di fenomeni ed eventi di portata nazional-europea</li> <li>- sa orientarsi nello spazio circostante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- approfondisce le dimensioni di fenomeni ed eventi di portata europea</li> <li>- sa orientarsi nello spazio con gli strumenti della disciplina</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- approfondisce le dimensioni di fenomeni ed eventi di portata mondiale</li> <li>- sa organizzare un piccolo tour e orientarsi in esso</li> </ul>
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa trovare i nessi fra causa ed effetto</li> <li>- inizia ad individuare collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- inizia ad usare le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa ricavare nessi fra causa ed effetto, differenze e analogie</li> <li>- sa individuare relazioni fra passato e presente</li> <li>- individua e rappresenta, elaborando argomentazioni corrette, collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- riconosce i contenuti della disciplina e li collega alle altre discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- sa cogliere autonomamente i nessi fra causa ed effetto</li> <li>- sa porre in relazione passato e presente</li> <li>- individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni fra concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> </ul>

		- usa le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile. -	- usa correttamente le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.
<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	- Inizia ad acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità. - Interpreta gli elementi essenziali di dati, grafici e tabelle. - Sa comprendere i rapporti uomo-ambiente e la loro evoluzione nel tempo	- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità. - Interpreta dati, grafici e tabelle in modo autonomo. - Sa comprendere i rapporti uomo-ambiente e la loro evoluzione nel tempo operando confronti tra realtà territoriali differenti	- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità, distinguendo fatti ed opinioni. - Interpreta dati, grafici e tabelle in modo pertinente, sapendo anche individuare e dedurre relazioni e confronti. - Sa comprendere i rapporti uomo-ambiente-economia-società

## **GEOGRAFIA - CONOSCENZE**

<b>CLASSE PRIMA</b>	<b>CLASSE SECONDA</b>	<b>CLASSE TERZA</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sistema territoriale e sistema antropofisico</li> <li>- Caratteristiche fisiche, antropiche, politiche ed economiche del territorio italiano con riferimenti al contesto europeo</li> <li>- Presentazione delle regioni in relazione al tessuto europeo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Caratteristiche fisiche, antropiche, politiche ed economiche del continente europeo e dell'area mediterranea</li> <li>- La UE</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Divario tra Nord e Sud del mondo: la geografia dei problemi e la diversa distribuzione del reddito mondiale</li> <li>- Studio dei continenti con riferimento ad alcuni stati significativi</li> <li>- Le grandi organizzazioni internazionali, la cooperazione mondiale</li> <li>- Cenni di geografia generale riferendosi alle seguenti tematiche: globalizzazione, sviluppo sostenibile, Agenda 21.</li> </ul>

# EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### EDUCAZIONE AMBIENTALE

#### COMPETENZE

##### Classe prima

##### Classe seconda

##### Classe terza

- a) Sa individuare ed analizzare alcune problematiche dell'ambiente in cui vive.
- b) Sa rispettare e tutelare il proprio ambiente.
- c) Sa vivere in modo attivo proposte operative e visite guidate sul territorio.

- a) Sa analizzare e proporre ipotesi di risoluzione di alcune problematiche dell'ambiente in cui vive.
- b) Sa rispettare e tutelare il proprio ambiente.
- c) Sa vivere in modo attivo proposte operative e visite guidate sul territorio.

- a) Sa analizzare alcune problematiche ambientali e sa porsi in modo critico.
- b) Sa rispettare e tutelare l'ambiente, per garantire alle generazioni future uno sviluppo sostenibile.
- c) Sa vivere in modo attivo proposte operative e visite guidate sul territorio.
- d) Sa proporre e progettare visite guidate.

#### CONOSCENZE

##### Classe prima

##### Classe seconda

##### Classe terza

- e) - L'uomo e la terra
- f) - Ecologia ed ecosistema
- g) - Le risorse energetiche

- h) - L'inquinamento: forme e rimedi
- i) - L'emergenza rifiuti

- j) - Sviluppo sostenibile dell'ambiente
- k) - Desertificazione, deforestazione, riduzione delle risorse idriche, riduzione delle biodiversità
- l) - Le associazioni ambientaliste
- m) - I mutamenti climatici
- n) - Nord e Sud del mondo

## EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'

### COMPETENZE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<p>a) Sa approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé e degli altri, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</p> <p>b) Sa attivare adeguate modalità relazionali con coetanei ed adulti (rispetto dei ruoli), sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</p>	<p>a) Sa approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé e degli altri, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</p> <p>b) Sa attivare adeguate modalità relazionali con coetanei ed adulti (rispetto dei ruoli), sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</p>	<p>a) Sa approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé e degli altri, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</p> <p>b) Sa attivare adeguate modalità relazionali con coetanei ed adulti (rispetto dei ruoli), sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</p>

### CONOSCENZE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La conoscenza di sé</li> <li>- Il linguaggio delle emozioni</li> <li>- La famiglia: genitori e figli</li> <li>- La famiglia: ieri ed oggi</li> <li>- Scontrarsi per crescere: il conflitto nel gruppo dei pari (Agenzia per la pace?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- I ruoli: maschio e femmina</li> <li>- Il gruppo: violenza e spirito di gruppo</li> <li>- L'amicizia</li> <li>- Lo sport</li> <li>- Scontrarsi per crescere: il conflitto nel gruppo dei pari (Agenzia per la pace?)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Innamoramento e amore</li> <li>- La sessualità</li> <li>- Le malattie a trasmissione sessuale</li> </ul>

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

### COMPETENZE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Riconosce i contesti geografici e le radici storiche di riferimento delle realtà regionali, provinciali e comunali</li> <li>b) Identifica le iniziative che nascono dal rapporto tra la scuola e gli enti territoriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Ricostruisce le tappe dell'unificazione europea e le modalità di governo dell'Europa</li> <li>b) Sa analizzare, anche mediante i mass media e la stampa, l'organizzazione della Repubblica</li> <li>c) Confronta l'organizzazione della Repubblica Italiana con quella degli Stati Europei</li> <li>d) Si prepara alla scelta del percorso formativo del secondo ciclo di studi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>a) Sa analizzare, anche mediante i mass media e la stampa, l'organizzazione della Repubblica e la funzione degli organismi internazionali.</li> <li>b) Analizza il linguaggio delle diverse istituzioni ai fini di una comunicazione adeguata ai destinatari</li> <li>c) Visualizza ed espone i collegamenti esistenti tra globalizzazione, flussi migratori e problemi identitari</li> <li>d) Valuta le offerte lavorative presenti nel territorio ed è consapevole delle proprie inclinazioni</li> </ul>

### CONOSCENZE

Classe prima	Classe seconda	Classe terza
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La funzione delle norme e delle regole</li> <li>- regolamento di Istituto: la vita nella scuola</li> <li>- concetto di nazionalità</li> <li>- la famiglia</li> <li>- cenni alla Costituzione italiana: struttura e principi fondamentali</li> <li>- Distinzioni concettuali tra Repubblica, Stato, Regione, Provincia, Città metropolitana, Comune</li> <li>- I diritti dei bambini</li> <li>- Il patrimonio artistico e la sua tutela</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Costituzione italiana: analisi di alcune parti</li> <li>- Il rispetto della legalità</li> <li>- L'Unione Europea: istituzione, stati membri e principi costituzionali</li> <li>- organizzazione politica economica dell'UE; la moneta unica, la Carta dei Diritti e Costituzione</li> <li>- il mondo del lavoro</li> <li>- il valore dell'autonomia: gli enti territoriali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- La Costituzione e i suoi principi</li> <li>- L'organizzazione della Repubblica Italiana</li> <li>- La Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo</li> <li>- Democrazia e totalitarismo</li> <li>- ONU e principali organismi internazionali</li> <li>- Etnocentrismo e razzismo: la necessità del dialogo tra culture diverse</li> <li>- La globalizzazione: i fattori che determinano lo squilibrio Nord-Sud ed Est-Ovest del nostro pianeta</li> </ul>

## EDUCAZIONE STRADALE

### COMPETENZE

#### Classe prima

a) Sa assumere comportamenti corretti e responsabili, quale utente della strada, per non arrecare danno a sé e agli altri.

#### Classe seconda

a) Sa assumere comportamenti corretti e responsabili, quale utente della strada, per non arrecare danno a sé e agli altri.

#### Classe terza

a) Sa assumere comportamenti corretti e responsabili, quale utente della strada, per non arrecare danno a sé e agli altri.

### CONOSCENZE

#### Classe prima

- La segnaletica stradale
- La strada e i suoi utenti
- La bicicletta

#### Classe seconda

- La circolazione stradale: la sicurezza sulla strada, il mito della velocità, incidenti, inquinamento.

#### Classe terza

- Il patentino del ciclomotore

# MATEMATICA

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### CONOSCENZE

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b> Monte ore obbligatorio: 4x33=132	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b> Monte ore obbligatorio: 4x33=132	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b> Monte ore obbligatorio: 4x33=132
<p><b>Il numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripresa complessiva dei numeri interi e dell'aritmetica della Scuola Primaria.</li> <li>- Introduzione agli insiemi.</li> <li>- Sistemi di numerazione nella storia.</li> <li>- Operazioni con i numeri naturali.</li> <li>- Multipli e divisori di un numero.</li> <li>- Numeri primi.</li> <li>- Minimo comune multiplo, massimo comune divisore.</li> <li>- Potenze di numeri naturali.</li> <li>- La frazione come operatore e come quoziente.</li> <li>- Numeri razionali.</li> <li>- Confronto tra numeri razionali.</li> </ul> <p><b>Spazio e Figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripresa complessiva della geometria piana della Scuola Primaria.</li> <li>- Enti geometrici fondamentali; semirette, segmenti ed angoli.</li> <li>- Le grandezze geometriche, il sistema sessagesimale.</li> <li>- Figure piane: proprietà e caratteristiche di triangoli, quadrilateri e poligoni regolari.</li> <li>- Somma degli angoli di un poligono.</li> <li>- Il sistema internazionale di misura.</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fasi di un'indagine statistica.</li> <li>- Tabelle e grafici statistici.</li> <li>- Valori medi, moda e mediana.</li> </ul>	<p><b>Il numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Approfondimento e ampliamento del concetto di numero.</li> <li>- Numeri razionali.</li> <li>- Operazioni con i numeri razionali.</li> <li>- Scrittura decimale dei numeri razionali.</li> <li>- La radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato.</li> <li>- Numeri irrazionali.</li> <li>- Rapporti, percentuali e proporzioni.</li> <li>- Proporzionalità diretta e inversa</li> <li>- Cenno ai numeri interi relativi.</li> </ul> <p><b>Spazio e Figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ripresa delle caratteristiche e delle proprietà dei poligoni.</li> <li>- Rapporto tra grandezze.</li> <li>- Equiscomponibilità di semplici figure poligonali.</li> <li>- Introduzione alla circonferenza e al cerchio.</li> <li>- Teorema di Pitagora e suoi aspetti storici.</li> <li>- Nozione intuitiva di trasformazione geometrica.</li> <li>- Introduzione al concetto di sistema di riferimento: le coordinate cartesiane, il piano cartesiano.</li> </ul>	<p><b>Il numero</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Gli insiemi numerici N, Z, Q, I ed R.</li> <li>- Operazioni con i numeri relativi.</li> <li>- Elementi fondamentali di calcolo algebrico.</li> <li>- Calcolo letterale: monomi e polinomi.</li> <li>- Semplificazione di equazioni di primo grado.</li> <li>- Problemi con equazione di primo grado ad un'incognita.</li> </ul> <p><b>Spazio e Figure</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lunghezza della circonferenza e area del cerchio.</li> <li>- Significato di <math>\pi</math> e cenni storici ad esso relativi.</li> <li>- Solidi: calcolo dei volumi dei principali solidi e delle aree delle loro superfici (cubo, parallelepipedo, piramide, cono, cilindro).</li> </ul> <p><b>Relazioni e funzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alcune relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo di, essere maggiore di, essere parallelo o perpendicolare a, ...).</li> <li>- Funzioni: tabulazioni e grafici.</li> <li>- Funzioni del tipo <math>y=ax</math>, <math>y=a/x</math> e loro rappresentazione grafica.</li> <li>- Semplici modelli di fatti sperimentali e di leggi matematiche.</li> </ul> <p><b>Dati e previsioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Raccolte di dati.</li> <li>- Moda e mediana.</li> <li>- Istogramma di frequenze.</li> <li>- Frequenze relative, percentuali.</li> <li>- Fonti ufficiali dei dati: loro utilizzo.</li> <li>- Probabilità di un evento: valutazione di probabilità in casi semplici.</li> </ul>

# MATEMATICA

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>
<b>IMPARARE AD IMPARARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Guidato, organizza appunti durante le lezioni teoriche con l'utilizzo di griglie e semplici mappe.</li> <li>- Utilizza i libri di testo e vari strumenti di rappresentazione e di calcolo seguendo le indicazioni dell'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche e partecipa alle interrogazioni annotando le domande.</li> <li>- Utilizza vari libri di testo e differenti strumenti di rappresentazione e di calcolo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche, li rielabora e li riorganizza a casa. Sa partecipare attivamente alle interrogazioni annotando le domande, utilizza il repertorio di domande come strumento di ripasso a casa.</li> <li>- Utilizza criticamente i libri di testo e vari strumenti di rappresentazione e di calcolo (calcolatrice e software specifici) integrandoli, quando necessario, con altri materiali.</li> </ul>
<b>PROGETTARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad elaborare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li> <li>- Inizia a organizzare il proprio lavoro domestico e ad utilizzare strategie di memorizzazione.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li> <li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate, memorizza e riferisce le informazioni utilizzando codici diversi (visivo, grafico, ecc).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</li> <li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate e in luoghi e momenti funzionali alla produttività del lavoro. Utilizza strategie efficaci di memorizzazione.</li> </ul>
<b>COMUNICARE</b> (comprendere)	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge semplici dati</li> <li>- Comprende il linguaggio, i simboli della matematica e problemi inerenti: le quattro operazioni, l'elevamento a potenza in N, multipli e divisori, M.C.D., m.c.m., frazioni, rette, segmenti, angoli, poligoni.</li> <li>- Riconosce i principali enti e figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge semplici dati rappresentati in vario modo.</li> <li>- Comprende il linguaggio, i simboli della matematica e problemi inerenti: le frazioni, i numeri decimali e irrazionali, rapporti e proporzioni, proporzionalità diretta e inversa, equiestensione e area dei poligoni, il teorema di Pitagora.</li> <li>- Riconosce enti e figure geometriche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge dati rappresentati in vario modo</li> <li>- Comprende il linguaggio, i simboli della matematica e problemi inerenti: i numeri reali, monomi e polinomi, equazioni, piano cartesiano, funzioni, probabilità e statistica, circonferenza e cerchio, poligoni inscritti e circoscritti, poliedri e solidi di rotazione.</li> <li>- Riconosce enti, figure geometriche e luoghi geometrici.</li> </ul>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>COMUNICARE</b> (<i>rappresentare</i>)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprime verbalmente in modo corretto semplici ragionamenti e argomentazioni.</li> <li>- Inizia ad utilizzare i più comuni simboli della matematica, le principali proprietà, definizioni e regole.</li> <li>- Inizia a rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, ecc, utilizzando diversi linguaggi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc) e supporti (cartacei, informatici e multimediali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprime verbalmente in modo corretto ragionamenti e argomentazioni rispettando punti di vista diversi dal proprio.</li> <li>- Utilizza i più comuni simboli della matematica, proprietà, definizioni e regole.</li> <li>- Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc, utilizzando diversi linguaggi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc) e supporti (cartacei, informatici e multimediali).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Esprime verbalmente utilizzando un linguaggio formalizzato ragionamenti e argomentazioni rispettando punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e contro-esempi adeguati e accetta di cambiare opinione.</li> <li>- Utilizza in modo appropriato i simboli della matematica, proprietà, definizioni e regole in vari contesti.</li> <li>- Rappresenta eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc, utilizzando diversi linguaggi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc) e supporti (cartacei, informatici e multimediali).</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia a interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta generalmente compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta compiti e tempi di consegna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità con forme di mediazione corretta, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Fornisce apporti pertinenti, costruttivi e talora originali alle attività educative e didattiche. Rispetta compiti e tempi di consegna offrendo apporti personali.</li> </ul>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);"><b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad inserirsi in modo consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve situazioni problematiche accettando l'aiuto di insegnanti e compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche critiche.</li> </ul>

RISOLVERE PROBLEMI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza, ordina e schematizza semplici ragionamenti allo scopo di elaborare procedure risolutive di problemi posti in contesto scolastico.</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza in situazioni chiare.</li> <li>- Applica semplici proprietà, formule e procedimenti aritmetici e geometrici.</li> <li>- Confronta semplici procedimenti risolutivi di problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizza, ordina e schematizza in modi diversi le informazioni allo scopo di elaborare diverse procedure risolutive di problemi posti in contesto scolastico.</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza.</li> <li>- Applica proprietà, formule e procedimenti aritmetici e geometrici.</li> <li>- Confronta procedimenti risolutivi di problemi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Elabora diverse procedure risolutive di problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito.</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza, formulando congetture su cause non esplicitate ed estrapolazioni su conseguenze attese.</li> <li>- Applica proprietà, formule ed elabora personalmente procedimenti algebrici e geometrici</li> <li>- Confronta procedimenti risolutivi di problemi e passa da un problema specifico a una classe di problemi.</li> </ul>
INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad individuare collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- Applica semplici contenuti della matematica alle scienze.</li> <li>- Inizia ad usare le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni corrette, collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- Riconosce i contenuti della matematica e li collega alle altre discipline.</li> <li>- Usa le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni fra concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</li> <li>- Usa correttamente le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile.</li> </ul>

<b>ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> <li>- Interpreta gli elementi essenziali di dati, grafici e tabelle.</li> <li>- Sa dare un giudizio personale su fatti accaduti.</li> <li>- Riconosce le principali grandezze in alcuni contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> <li>- Interpreta dati, grafici e tabelle in modo autonomo.</li> <li>- Sa dare un giudizio personale su fatti accaduti e acquisiti da varie fonti.</li> <li>- Riconosce grandezze in vari contesti.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità, distinguendo fatti ed opinioni.</li> <li>- Interpreta dati, grafici e tabelle in modo pertinente, sapendo anche individuare e dedurre relazioni e confronti.</li> <li>- Sa dare un motivato giudizio personale su fatti accaduti e operando confronti con fatti analoghi.</li> <li>- Riconosce grandezze in vari contesti e valuta l'ordine di grandezza di un risultato.</li> </ul>
---	--	---	---

## CRITERI E DESCRITTORI (disciplinari)

### CONOSCENZA

Conosce definizioni, regole e proprietà aritmetiche/algebriche e geometriche

3

### COMUNICARE

COM  
P.

Comprende i termini specifici del linguaggio matematico (grafico e simbolico)

RAPP.

Usa i simboli e i termini specifici del linguaggio matematico (grafico e simbolico)

Esprime verbalmente ragionamenti e argomentazioni

6

### RISOVERE PROBLEMI

E.  
LOG

Risolve problemi aritmetici/algebrici e geometrici

E.O  
P.

Applica proprietà, formule e procedimenti aritmetici/algebrici e geometrici

8

### ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisisce e interpreta criticamente l'informazione valutandone l'attendibilità

# SCIENZE

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### CONOSCENZE

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b> Monte ore obbligatorio: 2x33=66	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b> Monte ore obbligatorio: 2x33=66	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b> Monte ore obbligatorio: 2x33=66
<ul style="list-style-type: none"><li>- Il metodo sperimentale.</li><li>- La materia e i suoi stati di aggregazione.</li><li>- Peso e massa.</li><li>- L'unità fondamentale dei viventi: la cellula. Organismi unicellulari e pluricellulari.</li><li>- Una particolare cellula: il neurone.</li><li>- Il sistema nervoso centrale : cenni.</li><li>- La corteccia celebrale.</li><li>- Piante vascolari: ciclo vitale.</li><li>- Animali vertebrati e invertebrati.</li><li>- Gli ecosistemi, concetti di habitat e popolazione.</li><li>- Calore e temperatura.</li><li>- L'acqua, l'aria e il suolo.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il regno animale.</li><li>- Primo approccio alla chimica.</li><li>- La funzione nutritiva: gli alimenti e i loro componenti, controllo dell'alimentazione, sostanze dannose.</li><li>- Sistemi e apparati del corpo umano: il sistema scheletrico, il sistema muscolare, l'apparato respiratorio e circolatorio.</li><li>- Pratiche di primo soccorso.</li><li>- Malattie dell'apparato respiratorio: l'asma.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Il movimento e l'equilibrio.</li><li>- Sistema nervoso nell'organismo umano ed effetti di psicofarmaci, sostanze stupefacenti o eccitanti</li><li>- Notizie generali sulla riproduzione dei viventi e sulla genetica.</li><li>- Malattie che si trasmettono per via sessuale.</li><li>- Il pianeta terra: dimensioni, struttura. Principali movimenti della terra: rotazione, rivoluzione; il giorno e la notte, le stagioni.</li><li>- La teoria della deriva dei continenti e la tettonica delle zolle.</li><li>- Vulcani e terremoti: cenni.</li><li>- Principali tipi di rocce (magnetiche, sedimentarie, metamorfiche) attraverso i loro caratteri macroscopici.</li><li>- Inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo.</li></ul>

# SCIENZE

## OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

### COMPETENZE

	CLASSE 1 <sup>^</sup>	CLASSE 2 <sup>^</sup>	CLASSE 3 <sup>^</sup>
IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Guidato, organizza appunti durante le lezioni teoriche con l'utilizzo di griglie e semplici mappe.</li><li>-</li><li>-</li><li>- Utilizza i libri di testo e vari strumenti di rappresentazione seguendo le indicazioni dell'insegnante.</li><li>-</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche e partecipa alle interrogazioni annotando le domande.</li><li>-</li><li>-</li><li>- Utilizza vari libri di testo e differenti strumenti di rappresentazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prende appunti durante le lezioni teoriche, li rielabora e li riorganizza a casa. Sa partecipare attivamente alle interrogazioni annotando le domande, utilizza il repertorio di domande come strumento di ripasso a casa.</li><li>- Utilizza criticamente i libri di testo e vari strumenti di rappresentazione integrandoli, quando necessario, con altri materiali.</li></ul>
PROGETTARE	<ul style="list-style-type: none"><li>- Inizia ad elaborare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li><li>- Inizia a organizzare il proprio lavoro domestico e ad utilizzare strategie di memorizzazione.</li><li>-</li><li>- Progetta semplici esperimenti.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio.</li><li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate, memorizza e riferisce le informazioni utilizzando codici diversi (visivo, grafico, ecc).</li><li>- Progetta esperimenti</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Elabora e realizza progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro.</li><li>- Organizza il proprio lavoro domestico con scalette temporali rispettate e in luoghi e momenti funzionali alla produttività del lavoro. Utilizza strategie efficaci di memorizzazione.</li><li>- Progetta esperimenti anche complessi mediante la consultazione di vari sussidi.</li></ul>

<b>COMUNICARE (comprendere)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge semplici dati</li> <li>- Comprende testi scientifici inerenti gli argomenti trattati: materia, calore e temperatura, aria, acqua, suolo, cellula, i cinque regni e l'ecosistema.</li> <li>-</li> <li>- Conosce termini, definizioni, simboli e modelli inerenti gli argomenti trattati.</li> <li>- Osserva, comprende e interpreta semplici fatti, fenomeni, tabelle e grafici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e analizza semplici dati.</li> <li>- Comprende testi scientifici inerenti gli argomenti trattati: chimica, alcuni apparati del corpo umano, funzione nutritiva: gli alimenti e i loro componenti.</li> <li>- Conosce termini, definizioni, simboli e modelli inerenti gli argomenti trattati.</li> <li>- Osserva, comprende e interpreta fatti, fenomeni, semplici formule chimico-fisiche, tabelle e grafici.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Legge e analizza dati rappresentati in vario modo.</li> <li>- Comprende testi scientifici inerenti gli argomenti trattati: moto ed equilibrio, sistema nervoso, riproduzione, trasmissione dei caratteri ereditari, evoluzione, struttura della Terra, tettonica delle zolle, inquinamento.</li> <li>- Conosce termini, definizioni, simboli e modelli inerenti gli argomenti trattati.</li> <li>- Osserva, comprende e interpreta criticamente fatti, fenomeni, formule chimico-fisiche, tabelle e grafici.</li> </ul>
<b>COMUNICARE (rappresentare)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaziona sull'argomento di studio o sull'esperienza eseguita mediante un uso semplice della terminologia scientifica.</li> <li>- Rappresenta semplici situazioni con tabelle e grafici</li> <li>- Descrive oggetti, fatti, fenomeni e immagini utilizzando il linguaggio scientifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaziona sull'argomento di studio o sull'esperienza eseguita mediante un uso corretto della terminologia scientifica.</li> <li>- Rappresenta situazioni con tabelle e grafici</li> <li>- Descrive fatti, fenomeni, semplici formule chimico-fisiche, immagini, tabelle e grafici utilizzando il linguaggio scientifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Relaziona sull'argomento di studio o sull'esperienza eseguita mediante un uso corretto della terminologia scientifica.</li> <li>- Rappresenta situazioni anche complesse con tabelle e grafici</li> <li>- Descrive fatti, fenomeni, formule chimico-fisiche, immagini, tabelle e grafici, utilizzando il linguaggio scientifico.</li> </ul>
<b>COLLABORARE E PARTECIPARE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia a interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta generalmente compiti e tempi di consegna.</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>- È propositivo nel lavoro di gruppo e nelle attività laboratoriali.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Rispetta compiti e tempi di consegna.</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>- È propositivo nel lavoro di gruppo, nelle attività laboratoriali e in attività scolastiche di vario genere.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Interagisce in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità con forme di mediazione corretta, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive. Fornisce apporti pertinenti, costruttivi e talora originali alle attività educative e didattiche. Rispetta compiti e tempi di consegna offrendo apporti personali.</li> <li>- È propositivo nel lavoro di gruppo, nelle attività laboratoriali e nelle attività extrascolastiche.</li> </ul>

<b>AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad inserirsi in modo consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve situazioni problematiche accettando l'aiuto di insegnanti e compagni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Si inserisce in modo attivo e consapevole nella vita sociale e fa valere i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole e le responsabilità. Affronta e risolve autonomamente situazioni problematiche critiche.</li> </ul>
<b>RISOLVERE PROBLEMI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula ipotesi riferite a semplici situazioni problematiche individuate in ambiente scolastico.</li> <li>-</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza in situazioni chiare.</li> <li>-</li> <li>- Classifica e individua caratteristiche comuni a oggetti o fenomeni.</li> <li>-</li> <li>- Inizia ad usare le 4 fasi del metodo sperimentale (osservazione, formulazione di ipotesi, sperimentazione, conclusione).</li> <li>-</li> <li>- Inizia a misurare grandezze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula ipotesi riferite alle situazioni problematiche individuate in ambiente scolastico.</li> <li>-</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza.</li> <li>-</li> <li>- Classifica e individua caratteristiche comuni a più fenomeni.</li> <li>-</li> <li>- Usa le 4 fasi del metodo sperimentale (osservazione, formulazione di ipotesi, sperimentazione, conclusione).</li> <li>-</li> <li>- Misura grandezze.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Formula ipotesi riferite alle situazioni problematiche, individuate sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</li> <li>- Riconosce i nessi causa-effetto e premessa-conseguenza, formulando congetture su cause non esplicitate ed estrapolazioni su conseguenze attese.</li> <li>- Classifica e sviluppa semplici schematizzazioni, modellizzazioni di fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti della vita quotidiana.</li> <li>- Usa le 4 fasi del metodo sperimentale (osservazione, formulazione di ipotesi, sperimentazione, conclusione) sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</li> <li>- Misura grandezze in vari contesti.</li> </ul>
<b>INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad individuare collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>-</li> <li>- Applica semplici contenuti delle scienze alla matematica.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni corrette, collegamenti e relazioni fra concetti diversi individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>-</li> <li>- Applica i contenuti delle scienze alla matematica e ad alcune discipline.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua e rappresenta, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni fra concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti, premessa e conseguenze.</li> <li>- Applica i contenuti delle scienze a tutte le discipline.</li> <li>-</li> </ul>

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Inizia ad acquisire ed interpretare l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> <li>-</li> <li>- Interpreta gli elementi essenziali di dati, grafici e tabelle.</li> <li>-</li> <li>- Sa dare un giudizio personale su fatti accaduti.</li> <li>-</li> <li>- Riconosce le principali grandezze in alcuni contesti.</li> <li>-</li> <li>- Affronta, con la guida dell'insegnante, problematiche del mondo moderno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità.</li> <li>-</li> <li>- Interpreta dati, grafici e tabelle in modo autonomo.</li> <li>-</li> <li>- Sa dare un giudizio personale su fatti accaduti e acquisiti da varie fonti.</li> <li>- Riconosce grandezze in vari contesti.</li> <li>-</li> <li>- Inizia ad avere consapevolezza delle problematiche del mondo moderno.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Acquisisce ed interpreta criticamente l'informazione ricevuta, valutandone l'attendibilità e utilità, distinguendo fatti ed opinioni.</li> <li>- Interpreta dati, grafici e tabelle in modo pertinente, sapendo anche individuare e dedurre relazioni e confronti.</li> <li>- Sa dare un motivato giudizio personale su fatti accaduti e operando confronti con fatti analoghi.</li> <li>- Riconosce grandezze in vari contesti e valuta l'ordine di grandezza di un risultato.</li> <li>- Ha maggiore consapevolezza delle problematiche del mondo moderno e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</li> </ul>
---	--	---	---

## CRITERI E DESCRITTORI (disciplinari)

### CONOSCENZA

Conosce gli argomenti trattati

### COMUNICARE

3

COMP.

Legge tabelle e grafici

Comprende termini, definizioni, simboli e modelli

RAPP.

Descrive oggetti, fatti, fenomeni e immagini usando termini specifici del linguaggio scientifico

Rappresenta semplici situazioni con tabelle e grafici

### RISOVERE PROBLEMI

6

E. LOG.

Formula ipotesi riferite alle situazioni problematiche individuate

E.OP.

Verifica ipotesi formulate attraverso la progettazione di semplici esperimenti

Misura grandezze

### ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE

Acquisisce e interpreta criticamente l'informazione valutandone l'attendibilità. E' consapevole delle problematiche del mondo moderno.

## EDUCAZIONE AMBIENTALE

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### COMPETENZE

##### CLASSE 1<sup>^</sup>

- Sa individuare ed analizzare alcune problematiche dell'ambiente in cui vive.
- Sa rispettare e tutelare il patrimonio naturale del proprio territorio.

##### CLASSE 2<sup>^</sup>

- Sa individuare ed analizzare alcune problematiche dell'ambiente in cui vive.
- Sa progettare visite guidate.

##### CLASSE 3<sup>^</sup>

- Sa rispettare e tutelare l'ambiente per garantire alle generazioni future uno sviluppo sostenibile.
- Sa progettare visite guidate.
- Sa elaborare alcune proposte operative ed ipotesi d'intervento.

#### CONOSCENZE

- Alcuni problemi ambientali individuati nel proprio territorio.

- Alcuni problemi ambientali individuati nel proprio territorio.

- Alcuni problemi ambientali individuati nel proprio territorio: varie forme di inquinamento.

## EDUCAZIONE ALLA SALUTE

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### COMPETENZE

##### CLASSE 1<sup>^</sup>

- Inizia ad attivare comportamenti di prevenzione ai fini della salute nel suo complesso.

##### CLASSE 2<sup>^</sup>

- Sa attivare comportamenti di prevenzione ai fini della salute nel suo complesso.

##### CLASSE 3<sup>^</sup>

- Sa mettere in atto comportamenti corretti in situazioni di pericolo ambientale o personale.

#### CONOSCENZE

- L'unità fondamentale degli organismi viventi: la cellula.
- Il neurone.
- Il sistema nervoso: cenni.

- Alcune malattie del sistema respiratorio, scheletrico e muscolare e dell'apparato cardiocircolatorio, e digerente.
- Norme di primo soccorso

- Alcune malattie del sistema nervoso e riproduttivo.
- Analisi della pericolosità di sostanze tossiche.

<b>EDUCAZIONE STRADALE</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>COMPETENZE</b>		
<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa attivare comportamenti di prevenzione ai fini della salute nel suo complesso.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Effetti di psicofarmaci e sostanze stupefacenti sul sistema nervoso.</li> </ul>

<b>EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITA'</b>		
<b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>		
<b>COMPETENZE</b>		
<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Inizia ad approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima.</li> <li>• Inizia ad essere consapevole delle modalità relazionali da attivare con i coetanei.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</li> <li>• Sa comprendere le modificazioni fisiche del proprio corpo e metterle in relazione con quelle psicologiche e di comportamento sociale.</li> <li>• Sa essere consapevole delle modalità relazionali da attivare con coetanei di sesso diverso.</li> </ul>
<b>CONOSCENZE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• L'unità fondamentale degli organismi viventi: la cellula.</li> <li>• Il neurone.</li> <li>• Il sistema nervoso: cenni.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cambiamenti fisici nella pubertà.</li> <li>• Le problematiche affettive e psicologiche tipiche della preadolescenza.</li> </ul>

## EDUCAZIONE ALIMENTARE

### OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

#### COMPETENZE

CLASSE 1^	CLASSE 2^	CLASSE 3^
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa riconoscere in situazioni concrete gli effetti del rapporto alimentazione-benessere-realizzazione personale.</li><li>• Sa scegliere criticamente diversi prodotti alimentari analizzando varie etichette.</li></ul>	

#### CONOSCENZE

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gli alimenti e i loro componenti</li><li>• Le etichette dei prodotti alimentari.</li><li>• Rapporto alimentazione-benessere-realizzazione personale.</li></ul>	
--	--	--

# ARTE E IMMAGINE

Prof. Gambarri Ivano

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)

### COMPETENZE abilità/capacità

#### BIENNIO

##### CLASSE 1^

Monte ore obbligatorio: 2x33=66

##### CLASSE 2^

Monte ore obbligatorio: 2x33=66

##### CLASSE 3^

Monte ore obbligatorio: 2x33=66

- Sa leggere semplici messaggi visivi;
- Sa utilizzare immagini e sa riconoscere messaggi visivi utilizzati nel campo dell'arte e della pubblicità;
- Sa inventare e produrre semplici messaggi con l'uso di tecniche e materiali diversi;
- Sa rendere in modo autonomo il contrasto luce/ombra e gli effetti cromatici;
- Sa analizzare opere d'arte d'epoche storiche diverse attraverso criteri quali: textures , contrasto cromatico, tridimensionalità volumetrica, regole della composizione e movimento;
- Sa utilizzare e rielaborare l'immagine multimediale ed elettronica;
- Sa riconoscere le stratificazioni dell'intervento dell'uomo;
- Sa rappresentare uno spazio interno in prospettiva centrale e spazi esterni in prospettiva angolare;
- Sa individuare i beni artistici e culturali presenti nel territorio;
- Sa riconoscere ed analizzare le principali opere dalla Preistoria al Periodo Barocco.

- Sa leggere messaggi visivi con spirito critico;
- Sa inventare e produrre, in modo personale, messaggi visivi con l'uso di tecniche e materiali diversi;
- conosce la metodologia progettuale ed il concetto di design;
- Sa utilizzare e rielaborare, in modo personale, l'immagine multimediale ed elettronica;
- Sa individuare i beni artistici e culturali presenti nel territorio;
- Sa analizzare opere d'arte d'epoche storiche diverse attraverso criteri quali: Il movimento, il ritmo, l'aritmia, la composizione, le leggi del peso visivo, simmetria ed asimmetria, armonie e contrasti cromatici, le simbologie cromatiche;
- Sa riconoscere ed analizzare le principali opere dal Neoclassico ai giorni nostri.

## CONOSCENZE

- Il rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo. Funzioni e caratteri dell'immagine espressiva, e simbolica; gli stereotipi. Il linguaggio visivo e i suoi codici;
  - Gli strumenti, i materiali e le metodologie operative delle differenti tecniche artistiche; i processi di manipolazione della materia;
  - l'illustrazione, il fumetto, il simbolo, l'immagine pubblicitaria, il logo, il manifesto pubblicitario, la fotografia;
  - I contrasti tra luce-ombra e gli effetti cromatici; La composizione statica, il ritmo e l'aritmia;
  - Proporzioni tra le parti di un disegno e la relazioni tra i piani e il fondo;
  - La rappresentazione prospettica: prospettiva centrale e angolare;
  - La natura morta, il paesaggio, lo scorcio, gli interni, l'illustrazione;
  - Gli elementi fondamentali dei linguaggi audiovisivi, multimediali, e informatici, i programmi software di presentazione;
  - Aspetti economici, sociali, estetici e culturali del patrimonio artistico e paesaggistico italiano;
  - Aspetti economici, sociali, estetici e culturali del patrimonio artistico e paesaggistico locale;
  - L'arte dalla Preistoria al periodo Barocco.
- Analisi critica del rapporto immagine-comunicazione nel testo visivo e dei caratteri dell'immagine espressiva e simbolica;
  - Il linguaggio dei mass media;
  - Approfondimento di tecniche espressive grafiche cromatiche e plastiche
  - l'illustrazione, il fumetto, il manifesto pubblicitario e la fotografia con funzione sociale (pubblicità progresso);
  - Il paesaggio naturale e trasformato dall'uomo
  - La metodologia progettuale applicata alla rappresentazione di semplici oggetti
  - La figura umana - La caricatura
  - Aspetti economici, sociali, estetici e culturali del patrimonio artistico e paesaggistico italiano;
  - Aspetti economici, sociali, estetici e culturali del patrimonio artistico e paesaggistico locale;
  - L'arte dal periodo Barocco ai giorni nostri.

# TECNOLOGIA

Prof.ssa Pruneri Giulia

## COMPETENZE abilità/capacità

### BIENNIO

#### CLASSE 1^

Monte ore 66

#### CLASSE 2^

Monte ore 66

#### CLASSE 3^

Monte ore 66

- Sa riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili di uso comune.
- Individua e sperimenta le proprietà dei vari materiali realizzando semplici manufatti .
- Sa applicare procedure costruttive, nelle loro parti.
- Sa riconoscere le relazioni fra uomo-ambiente e tecnica
- Sa riconoscere gli interventi dell'uomo nell'ambiente
- Sa individuare i bisogni reali dell'uomo;
- Sa analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame;
- Sa analizzare e descrivere semplici fatti ed avvenimenti
- Sa collocare fatti nel tempo e orientarsi nello spazio;
- Conosce e usa gli strumenti del disegno;-
- Comprende e rappresenta graficamente figure geometriche regolari
- Sa operare mediante le fasi produttive: ideazione-progettazione –rappresentazione – realizzazione – collaudo - produzione – dismissione – riciclo.
- Sa operare per scopi funzionali ed estetici mediante attività creative e di decorazione

- Sa riconoscere, analizzare e descrivere oggetti, utensili di uso comune.
- Individua e sperimenta le proprietà dei vari materiali realizzando semplici manufatti .
- Sa applicare procedure costruttive, nelle loro parti.
- Sa riconoscere le relazioni fra uomo-ambiente e tecnica
- Sa riconoscere gli interventi dell'uomo nell'ambiente
- Sa individuare i bisogni reali dell'uomo;
- Sa analizzare il settore produttivo di provenienza di oggetti presi in esame;
- Sa analizzare e descrivere semplici fatti ed avvenimenti
- Sa collocare fatti nel tempo e orientarsi nello spazio;
- Comprende e rappresentar graficamente figure geometriche regolari
- Conosce e usa gli strumenti e i metodi del disegno;- Proiezione ortogonale;
- Sa dare risposte concrete ad esigenze operando mediante le fasi produttive: ideazione-progettazione –rappresentazione – realizzazione – collaudo - produzione – dismissione – riciclo.
- Sa operare per scopi funzionali ed estetici mediante attività creative e di decorazione

- Sa formulare ipotesi per il risparmio energetico ed analizzare le tecnologie esistenti già in grado di attuarlo.
  - Sa descrivere impianti energetici
  - Sa riconoscere il ruolo delle ecotecnologie per i punti critici della sostenibilità (depurazioni, smaltimento, trattamenti speciali, riciclo, riusi ecc.).
  - Sa utilizzare il disegno tecnico (proiezioni ortogonali e assonometrie) per la progettazione e la realizzazione di modelli di oggetti
  - Sa leggere e comprendere alcuni semplici disegni tecnici, in particolare planimetrie di manufatti ed assonometrie di componenti meccaniche.
  - Si orienta nei contesti e nelle relazioni fra società'-ambiente - tecnica
  - sa confrontare scegliere e decidere;
  - sa esprimere pareri critici in merito al ruolo della tecnologia nella vita di oggi valutando causa-effetto
  - sa applicare le conoscenze in altri contesti
  - sa effettuare collegamenti
- COMPRESIONE ED USO DEI LINGUAGGI**
- conosce i significati dei termini
  - espone utilizzando il linguaggio specifico
  - sa leggere e produrre attraverso il linguaggio grafico simbolico
  - sa leggere e produrre attraverso il linguaggio informatico

## CONOSCENZE

- Storia della tecnica, i progressi tecnici
- Il processo produttivo, bisogni e beni, i settori della produzione
- Caratteri di scrittura – monogrammi.
- Loghi - marchi
- Il bisogno di rappresentare: conoscenza degli strumenti per il disegno
- Espressioni grafiche strutturate
- La misura, sistema SI, strumenti di misura
- Il disegno geometrico, scale di proporzione, quotatura, problemi di tracciatura
- Gli oggetti e l'analisi tecnica: Forma, funzione, materiali (la matita)
- Risorse della terra, materie prime e materiali, il legno, la carta, ecc.

### LABORATORIO AMBIENTALE

- La società dei consumi e i problemi ambientali (causa - effetto).
- Rifiuti e riciclaggio
- L'Acqua e l'aria
- Il territorio d'appartenenza e le sue risorse

**Informatica** il computer: supporto al lavoro scolastico

- Tecnica e produzione, i settori produttivi
- Notizie tecnologiche da riviste e quotidiani
- Il lavoro: popolazione attiva e non attiva
- Artigianato
- Agricoltura: tecniche, produzione, prodotti, allevamento
- Disegno geometrico: i poligoni, proiezioni ortogonali, piante in scala
- Il modulo, gli imballaggi, la struttura
- L'espressione grafica
- Proprietà dei materiali: metalli, fibre tessili, materiali da costruzione,
- L'abitazione: tipologie - requisiti - impianti domestici, rilievi sull'ambiente
- Barriere architettoniche
- Gli infortuni
- Il problema energetico, fonti e forme di energia-
- L'acqua

• **Informatica** il computer: supporto al lavoro scolastico

- La realtà tecnologica e la qualità della vita: problematiche ambientali
- statistica: rappresentazioni grafiche
- Il mondo del lavoro: economia
- Percorso botanico: aspetto antropico- i terrazzamenti- sviluppo economico del paese
- Orientamento
- Proiezioni ortogonali - Assonometria
- Sviluppo, inviluppo di solidi
- Il progetto: urbanistica e territorio
- Barriere architettoniche
- Il problema alimentare
- Il problema della fame e del sottosviluppo
- Iniziativa unicef
- Conservazione degli alimenti
- Il problema energetico: fonti e forme di energia – elettricità – centrali
- Il motore a scoppio
- L'industria

**Informatica** il computer: supporto al lavoro scolastico  
 Uso software video

# MUSICA

Prof.ssa Della Moretta Gabriella

## OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)

### COMPETENZE abilità/capacità

#### BIENNIO

#### CLASSE 3<sup>^</sup> Monte ore 66

#### CLASSE 1<sup>^</sup> Monte ore 66

#### CLASSE 2<sup>^</sup> Monte ore 66

##### Ascolto, interpretazione e analisi

- Sa riconoscere con un linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale.
- Sa analizzare con un linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva.
- Sa riconoscere e analizzare con un linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte.

##### Produzione musicale

- Sa improvvisare sequenze ritmiche e melodiche.
- Sa elaborare commenti musicali a testi verbali e figurativi.
- Sa elaborare semplici materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori.

##### Pratica strumentale

##### Ascolto, interpretazione e analisi

- Sa riconoscere con un linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale.
- Sa analizzare con un linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva.
- Sa riconoscere e analizzare con un linguaggio appropriato le fondamentali strutture del linguaggio musicale e la loro valenza espressiva, anche in relazione ad altri linguaggi, mediante l'ascolto di opere musicali scelte.

##### Produzione musicale

- Sa improvvisare sequenze ritmiche e melodiche.
- Sa elaborare commenti musicali a testi verbali e figurativi.
- Sa elaborare semplici materiali sonori mediante l'analisi, la sperimentazione e la manipolazione di oggetti sonori.

##### Pratica strumentale

##### Ascolto, interpretazione e analisi

- Sa analizzare caratteristiche – forme di opere musicali di vario genere, stile e tradizione.
- Sa distinguere i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di generi e di stile.
- Sa individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia nei brani musicali che in messaggi multimediali del nostro tempo.
- Sa approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà.

##### Produzione musicale

- Sa arrangiare musiche preesistenti.
- Sa creare semplici brani musicali, avvalendosi della voce, di strumenti, di tecnologie elettriche e multimediali.

##### Pratica strumentale

- Sa eseguire composizioni strumentali di epoche, stili e tradizioni differenti sia individualmente che in gruppo.

<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possiede elementari tecniche esecutive dello strumento didattico (flauto o tastiera).</li> <li>▪ Sa eseguire semplici brani ritmici e melodici sia a orecchio sia decifrando la notazione.</li> </ul> <p><b>Pratica vocale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa utilizzare le norme per cantare.</li> <li>▪ Sa riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura brani corali a una voce.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Possiede elementari tecniche esecutive dello strumento didattico (flauto o tastiera).</li> <li>▪ Sa eseguire semplici brani ritmici e melodici sia a orecchio sia decifrando la notazione.</li> </ul> <p><b>Pratica vocale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa utilizzare le norme per cantare.</li> <li>▪ Sa riprodurre con la voce, per imitazione e/o per lettura brani corali a una voce desunti da reperti senza preclusioni di generi, epoche e stili.</li> </ul>	<p><b>Pratica vocale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sa eseguire individualmente e in coro brani a una o più voci controllando l'espressione e curando il sincronismo e l'amalgama delle voci.</li> </ul>
---	--	--

## CONOSCENZE

<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEORIA MUSICALE: il pentagramma, la chiave musicale, le figure musicali, valore delle note e delle pause, il ritmo, il tempo</li> <li>• PRATICA GESTUALE: movimenti del corpo seguendo ritmi dati</li> <li>• PRATICA STRUMENTALE: attività con la pianola o con il flauto da solo e/o in gruppo</li> <li>• ATTIVITA' MANUALE: costruzione di facili strumenti a percussione, illustrazione grafica di brani musicali (suono – immagine)</li> <li>• PRATICA VOCALE: canti a carattere sociale, religioso e popolare ad una voce</li> <li>• STORIA DELLA MUSICA: origine del linguaggio musicale, la musica presso le prime civiltà</li> <li>• AUDIZIONE: ascolto di brani di musica descrittiva</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEORIA MUSICALE: i segni di alterazione e i suoni alterati, esercizi di composizione musicale</li> <li>• PRATICA STRUMENTALE: esecuzione di brani con il flauto o con la pianola</li> <li>• ATTIVITA' VOCALE: esecuzione di canti sociali, religiosi, popolari ad una o più voci</li> <li>• STORIA DELLA MUSICA: il Medioevo, il Rinascimento, il Barocco e il Classicismo con i vari compositori</li> <li>• AUDIZIONE: ascolto di brani dei compositori trattati (confronti e analogie)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEORIA MUSICALE: le tonalità, scala maggiore e scala minore, accordo</li> <li>• PRATICA STRUMENTALE: esecuzione di brani con il flauto o con la pianola</li> <li>• ATTIVITA' VOCALE: esecuzione di canti a carattere sociale, religioso, e popolare anche a più voci</li> <li>• STORIA DELLA MUSICA: i grandi compositori dei seguenti periodi storici: Romanticismo, Verismo, Novecento</li> <li>• AUDIZIONE: ascolto di brani di ogni musicista trattato con commento alle tecniche musicali e alle tematiche proposte</li> </ul>
--	--	--

**RELIGIONE**  
**Prof.ssa Scala Monica**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI**

**APPRENDIMENTO (OSA)**

**COMPETENZE abilità/capacità**

**BIENNIO**

**CLASSE 3^**  
**Monte ore 33**

**CLASSE 1^**  
**Monte ore 33**

**CLASSE 2^**  
**Monte ore 33**

1. Ricostruire le tappe della storia di Israele e della prima comunità cristiana e la composizione della Bibbia
2. Individuare il messaggio centrale di alcuni testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura
3. Identificare i tratti fondamentali della figura di Gesù nei vangeli sinottici, confrontandoli con i dati della ricerca storica
4. Riconoscere le caratteristiche della salvezza attuata da Gesù in rapporto ai bisogni e alle attese dell'uomo, con riferimento particolare alle lettere di Paolo

1. Documentare come le parole e le opere di Gesù abbiano ispirato scelte di vita fraterna, di carità e di riconciliazione nella storia dell'Europa e del mondo
2. Individuare lo specifico della preghiera cristiana e le sue diverse forme
3. Riconoscere vari modi di interpretare la vita di Gesù, di Maria e dei santi nella letteratura e nell'arte
4. Cogliere gli aspetti costitutivi e i significati della celebrazione dei sacramenti
5. Individuare caratteristiche e responsabilità di ministeri, stati di vita e istituzioni ecclesiali
6. Individuare gli elementi e i significati dello spazio sacro nel medioevo e nell'epoca moderna

1. Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici, mettendoli anche a confronto con altre figure religiose
2. Confrontare spiegazioni religiose e scientifiche del mondo e della vita
3. Cogliere nei documenti della Chiesa le indicazioni che favoriscono l'incontro, il confronto e la convivenza tra persone di diversa cultura e religione
4. Individuare nelle testimonianze di vita evangelica, anche attuali, scelte di libertà per un proprio progetto di vita
5. Descrivere l'insegnamento cristiano sui rapporti interpersonali, l'affettività e la sessualità
6. Motivare le risposte del cristianesimo ai problemi della società di oggi
7. Confrontare criticamente comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana
8. Individuare l'originalità della speranza cristiana rispetto alla proposta di altre visioni religiose

## CONOSCENZE

1. Il libro della Bibbia, documento storico-culturale e parola di Dio
2. L'identità storica di Gesù e il riconoscimento di lui come Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo
3. La preghiera al Padre nella vita di Gesù e nell'esperienza dei suoi discepoli
4. La persona e la vita di Gesù nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca medievale e moderna

1. Ricerca umana e rivelazione di Dio nella storia: il Cristianesimo a confronto con l'Ebraismo e le altre religioni
- 2.
3. L'opera di Gesù, la sua morte e risurrezione e la missione della Chiesa nel mondo: l'annuncio della Parola, la liturgia e la testimonianza della carità
4. I sacramenti, incontro con Cristo nella Chiesa, fonte di vita nuova
5. La Chiesa, generata dallo Spirito Santo, realtà universale e locale, comunità di fratelli, edificata da carismi e ministeri

1. La fede, alleanza tra Dio e l'uomo, vocazione e progetto di vita
2. Fede e scienza, letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo
3. Il cristianesimo e il pluralismo religioso
4. Gesù, via, verità e vita per l'umanità
5. Il decalogo, il comandamento nuovo di Gesù e le beatitudini nella vita dei cristiani
6. Gesù e la Chiesa nella cultura attuale e nell'arte contemporanea
7. Vita e morte nella visione di fede cristiana e nelle altre religioni

**SCIENZE MOTORIE**  
**Prof. Antonioli Federico**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO (OSA)**

**COMPETENZE – abilità/capacità**

**BIENNIO**

**CLASSE 1^**  
**Monte ore 66**

**CLASSE 2^**  
**Monte ore 66**

**CLASSE 3^**  
**Monte ore 66**

- Applicare i principi fondamentali della "teoria dell'allenamento" distribuendo e modulando il carico motorio - sportivo (in base alle capacità, al periodo, alla durata dell'esercizio, ai propri parametri ...) e rispettando l'alternanza "lavoro-recupero".
- Consolidamento delle capacità coordinative
- Organizzazione sequenze motorie sempre più complesse combinando vari schemi di movimento.
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni, per organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione agli oggetti, agli altri e sapersi adattare a ritmi differenti.
- Usare consapevolmente il linguaggio del corpo valorizzando i vari codici espressivi.
- Rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità e posture, individualmente, a coppie, in gruppo.
- Applicare i principali elementi tecnici (secondo i propri livelli di apprendimento e capacità) delle discipline sportive più praticate

- Miglioramento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare) mediante la corretta applicazione dei principi fondamentali dell'allenamento.
- Sviluppare qualità volitive (adeguate all'età) necessarie ad affrontare un impegno motorio prolungato nel tempo.
- Saper utilizzare le abilità coordinative acquisite, nell'esecuzione del gesto tecnico nelle varie discipline sportive.
- Saper applicare - anche combinandoli - schemi motori per risolvere in forma originale un determinato problema motorio.
- Correlare le variabili spazio-temporali (distanze, traiettorie ritmi diversi) funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
- Partecipare in modo propositivo alla scelta di strategie di gioco adottate dalla squadra mettendo in atto comportamenti collaborativi.
- Applicare correttamente il regolamento dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro e/o di giuria.
- Saper gestire le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per

<p>nell'ambiente scolastico.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare i giochi della tradizione popolare estrapolandone gli elementi necessari per nuove proposte ludico-sportive.</li> <li>• Mettere in atto comportamenti propositivi durante i giochi sportivi rispettando le regole, controllando l'aggressività e accettando la "sconfitta".</li> <li>• Applicare i principi utili al fine di assicurare comportamenti corretti (igienici) e stili di vita salutistici.</li> <li>• Relazionarsi positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze motorio-sportive pregresse e le caratteristiche personali</li> </ul>	<p>l'altro accettando la "sconfitta" applicando i corretti valori dello sport (fair-play) e trasferendo tali valori in contesti diversificati.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizzare le conoscenze relative al rapporto tra esercizio fisico e benessere per lo sviluppo di sane abitudini e corretti stili di vita.</li> <li>• Mettere in atto, in modo autonomo, comportamenti funzionali alla sicurezza nelle varie situazioni.</li> <li>• Assumersi le responsabilità nei confronti delle proprie azioni e impegnarsi per il bene comune.</li> </ul>
---	--

## CONOSCENZE

- Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio – respiratorie e muscolari) in relazione all'esercizio fisico (gradualità nella "messa in moto" dell'organismo e gestione delle riserve energetiche durante lo sforzo) e dei loro cambiamenti indotti dall'attività motoria (ipercardio volume, bradicardia, ipertrofia muscolare ...).
- Essere in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del proprio corpo e l'incidenza di questi nell'attività fisica (capacità condizionali e coordinative).
- Conoscere semplici tecniche espressive corporee collegandole alla comunicazione gestuale e a un efficace "linguaggio" del corpo.
- Saper decodificare i gesti arbitrari inerenti i giochi sportivi più praticati (pallavolo, pallacanestro, calcio)
- Conoscere i principali elementi tecnici delle discipline sportive "trattate".
- Assumere consapevolezza della propria efficienza fisica e dell'importanza a mantenerla (i principi fondamentali dell'allenamento, di una sana alimentazione, ecc. ...) comprendendo il rapporto, equilibrato, tra esercizio fisico e salute.
- Conoscere le regole per la prevenzione e per la sicurezza a scuola e nei vari ambienti di vita.
- Saper documentare, descrivere il "vissuto" di esperienze sportive (giochi della gioventù o altri eventi).

**LINGUA STRANIERA INGLESE-TEDESCO**  
**Proff. Attisani Maria Carmela – Ghilotti Stefania -**

**OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

**COMPETENZE**

<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>
-----------------------------	-----------------------------	-----------------------------

**COMUNICARE**

<b>I - COMPrensione DELLA LINGUA ORALE</b>	<b>I – COMPrensione DELLA LINGUA ORALE</b>	<b>I – COMPrensione DELLA LINGUA ORALE</b>
- Sa comprendere e seguire istruzioni riguardanti l'ambiente circostante	- Sa comprendere e seguire istruzioni riguardanti l'ambiente circostante	- Sa seguire e comprendere conversazioni tipiche di situazioni quotidiane e di interesse personale
- Sa comprendere semplici conversazioni e monologhi registrati da parlanti nativi relativi ad argomenti noti	- Sa cogliere il significato generale dei messaggi proposti e sa ricavare le informazioni esplicite richieste	- Sa cogliere il significato generale dei messaggi proposti e sa ricavarne le informazioni richieste
<b>II - COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</b>	<b>II - COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</b>	<b>II - COMPrensione DELLA LINGUA SCRITTA</b>
- Sa comprendere il significato globale di testi composti da frasi semplici di uso comune	- Sa comprendere il significato globale dei testi proposti - Sa ricavare informazioni esplicite da testi di tipo diverso	- Sa comprendere in modo globale testi scritti di varia tipologia e genere - Sa ricavare informazioni esplicite da testi di tipo diverso

<p align="center"><b>III - PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</b></p>	<p align="center"><b>III - PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</b></p>	<p align="center"><b>III - PRODUZIONE DELLA LINGUA ORALE</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa leggere in modo espressivo e accettabile sul piano fonetico</li> <li>-Sa produrre semplici frasi per presentare e descrivere se stesso ed il proprio ambiente di vita</li> <li>-Sa interagire in modo semplice su argomenti familiari ricorrendo ai modelli proposti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa leggere in modo espressivo corretto sul piano fonetico</li> <li>- Sa produrre messaggi su contesti noti</li> <li>-Sa interagire in brevi conversazioni con i compagni e con l'insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa leggere in modo espressivo e sempre più corretto sul piano fonetico</li> <li>-Sa esprimersi in modo comprensibile su argomenti noti</li> <li>-Sa interagire in brevi conversazioni su temi anche non noti, riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana</li> </ul>
<p align="center"><b>IV - PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b></p>	<p align="center"><b>IV - PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b></p>	<p align="center"><b>IV - PRODUZIONE DELLA LINGUA SCRITTA</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Sa produrre semplici testi per presentare e descrivere se stesso ed il proprio ambiente di vita in base alle funzioni linguistiche proposte</li> <li>- Conosce ed usa le strutture, le funzioni linguistiche di base e il lessico trattati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa completare, trasformare e produrre semplici testi</li> <li>-Conosce le strutture e le funzioni linguistiche di base ed il lessico e li usa in modo più approfondito e con maggior sicurezza</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sa produrre testi scritti di vario tipo</li> <li>- Conosce e usa le funzioni linguistiche esaminate</li> </ul>
<p align="center"><b>V - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b></p>	<p align="center"><b>V - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b></p>	<p align="center"><b>V - EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce alcuni elementi della cultura e della civiltà dei Paesi di cui si studia la lingua</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce alcuni aspetti culturali, usi e costumi dei Paesi di cui studia la lingua e sa operare opportuni confronti con i propri</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conosce e sa operare confronti sui principali aspetti storici, geografici e culturali dei paesi di cui studia la lingua ed è in grado di esporli</li> </ul>

## CLASSE PRIMA

### AREE TEMATICHE E LESSICALI:

**Inglese:** i saluti, la presentazione personale, la famiglia, la casa, la scuola, il Paese , il tempo atmosferico, i numeri, l'abbigliamento, pareri personali, gli animali domestici, gli sport.

**Tedesco:** i saluti, la presentazione personale, la famiglia, i numeri, i passatempi, gli sport, pareri personali, gli animali domestici.

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI CIVILTÀ' DEL PRIMO ANNO:** gli alunni, al termine del primo anno di frequenza della scuola secondaria di primo grado, conosceranno alcuni aspetti della vita e della geografia dei principali Paesi in cui si parla la lingua studiata.

**SUSSIDI DIDATTICI:** libri di testo in adozione, audio cassette, Cd, videocassette, CD-Rom e computer, lavagna interattiva.

Al termine del primo anno di scuola media gli alunni dovrebbero raggiungere in inglese, dopo 99 ore di lezione c.a., il livello di competenza linguistica detto A1 secondo il "Quadro Comune di Riferimento" stabilito dal Consiglio d'Europa. In tedesco, dopo 66 ore di lezione c.a., gli alunni dovranno raggiungere alcune semplici competenze previste per tale livello.

A1	L'alunno comprende ed usa espressioni quotidiane e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Sa presentare se stesso/a e gli altri ed è in grado di fare domande e di rispondere su particolari personali: dove abita, le persone che conosce e le cose che possiede. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
----	---

## CONOSCENZE

LINGUA	FUNZIONI COMUNICATIVE	STRUTTURE LINGUISTICHE
<b>INGLESE</b>	Chiedere nomi ed età; presentare se stesso e gli altri; salutare; fare lo spelling; parlare della nazionalità; conversare al telefono; chiedere l'ora e la data e rispondere; parlare di ciò che le persone hanno e di ciò che piace o non piace; fare richieste in modo gentile; chiedere e rispondere sulle quantità e su ciò che si possiede, descrivere l'aspetto fisico; esprimere abitudini quotidiane e ciò che si sa o non si sa fare, descrivere l'abbigliamento ed azioni in corso di svolgimento.	Pronomi personali soggetto; to be e to have nella forma affermativa, interrogativa e negativa; articoli determinativo ed indeterminativo; l'imperativo; pronomi e aggettivi dimostrativi; Wh-questions; aggettivi possessivi; il genitivo sassone; il Simple Present nella forma affermativa, interrogativa e negativa; avverbi di frequenza; preposizioni di luogo; some/ano/no, cenni al Present Continuous; a lot of, a little, a few.
<b>TEDESCO</b>	Salutare; presentarsi; ringraziare; chiedere e dare informazioni personali; contare; fare lo spelling; eseguire istruzioni date in classe; chiedere e dire la data; chiedere l'identità di una persona e presentarla; identificare oggetti; presentare la propria famiglia; esprimere possesso; parlare delle attività del tempo libero.	Alfabeto; suoni vocalici e dittonghi; alcuni suoni consonantici; pronomi personali soggetto; il presente di essere, avere e dei verbi regolari e di alcuni verbi irregolari; la forma "wie geht's"; la costruzione della frase affermativa, interrogativa e negativa; aggettivi possessivi, dimostrativi, e qualificativi; articoli determinativo e indeterminativo; numeri cardinali; interrogativi; caso nominativo e accusativo; plurale dei sostantivi; alcune preposizioni di tempo e di luogo; alcuni avverbi di tempo; il genitivo sassone.

## CLASSE SECONDA

## AREE TEMATICHE E LESSICALI:

**Inglese:** sviluppo delle aree tematiche presentate in prima, in particolare la presentazione di se stesso (personalità, interessi, stati d'animo), situazioni di vita quotidiana, vacanze, acquisti, alimentazione, esperienze personali, natura e animali.

**Tedesco:** sviluppo delle aree tematiche presentate in prima, in particolare la presentazione di se stesso (personalità e interessi), scuola, acquisti, alimentazione, abbigliamento.

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI CIVILTA' DEL SECONDO ANNO:** gli alunni, al termine del secondo anno di frequenza della scuola secondaria di primo grado, sapranno operare confronti tra alcuni aspetti della cultura dei principali Paesi in cui si parla la lingua studiata e quelli dell'Italia e conosceranno le loro fondamentali caratteristiche geografiche e culturali.

**SUSSIDI DIDATTICI:** libri di testo in adozione, audio cassette, Cd, videocassette, CD-Rom e computer, lavagna interattiva.

Al termine del secondo anno di scuola secondaria di primo grado gli alunni dovrebbero raggiungere in inglese, dopo 180 ore di lezione c.a., il livello di competenza linguistica detto A2 secondo il "Quadro Comune di Riferimento" stabilito dal Consiglio d'Europa. In tedesco, dopo 120 ore di lezione c.a., gli alunni dovranno raggiungere la maggior parte delle competenze del livello A1.

<b>A1</b>	L'alunno comprende ed usa espressioni quotidiane e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto. Parla della propria scuola, delle materie scolastiche, delle proprie abitudini alimentari e del suo abbigliamento, presenta la propria classe, ordina qualcosa da mangiare e da bere ed effettua dei semplici acquisti. Interagisce in modo semplice purché l'altra persona parli lentamente e chiaramente e sia disposta a collaborare.
<b>A2</b>	L'alunno comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali e familiari di base, fare la spesa, la geografia locale, l'occupazione). Esprime azioni abituali che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell'ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati.

## CONOSCENZE

LINGUA	FUNZIONI COMUNICATIVE	STRUTTURE LINGUISTICHE
<b>INGLESE</b>	Suggerire; esprimere la propria preferenza; parlare delle vacanze, della salute; chiedere il permesso di fare qualcosa; dare indicazioni stradali; ordinare cibo e bevande; fare acquisti in un negozio; fare delle richieste in modo educato; parlare di date e luoghi di nascita; parlare di eventi al passato; chiedere e parlare di dimensioni e distanze.	Il present continuous nella forma interrogativa, affermativa e negativa; il simple past di to be nelle forme affermativa, interrogativa e negativa; il Present continuous usato come futuro; preposizioni di luogo; must/mustn't; have to, uso di will; Il simple past dei verbi regolari e irregolari alla forma affermativa, interrogativa e negativa, risposte brevi; avverbi di modo; how + aggettivo; preposizioni di moto.
<b>TEDESCO</b>	Parlare dei propri animali domestici, presentare una persona descrivendone il carattere, presentare la propria compagnia, dire cosa si fa con gli amici, dove ci si trova e dove si va, dire cosa si fa a scuola, parlare delle proprie materie, dell'orario scolastico e del materiale scolastico, delle proprie abitudini alimentari, di cosa piace o non piace, esprimere i propri bisogni, effettuare acquisti, dire cosa si indossa abitualmente, chiedere un parere ed esprimere la propria opinione.	Il presente dei verbi deboli e di alcuni verbi forti, l'aggettivo in posizione predicativa, gli avverbi interrogativi wo e wohin, i complementi di stato e moto a luogo, l'aggettivo possessivo, la negazione con nicht e con kein, la forma di cortesia, il complemento di tempo con la preposizione am, le parole composte, gli articoli determinativi ed indeterminativi, i casi nominativo e accusativo, la forma es gibt, la formazione del plurale, il verbo mögen, la costruzione della frase: l'inversione, la forma möchte, il caso accusativo: i pronomi personali di 3 <sup>a</sup> persona singolare e plurale, l'avverbio sehr.

**CLASSE TERZA**

## **AREE TEMATICHE E LESSICALI:**

sviluppo delle aree tematiche relative alla vita quotidiana e ad esperienze personali presenti e passate, visite turistiche, viaggi, progetti per il futuro, problemi sociali.

**CONTENUTI DEL PROGRAMMA DI CIVILTA’:** gli alunni, al termine del terzo anno di frequenza della scuola secondaria di primo grado, sapranno operare confronti tra alcuni aspetti della cultura, della storia, della società, delle istituzioni ed economia fra i principali Paesi in cui si parla la lingua studiata e quelli dell’Italia.

**SUSSIDI DIDATTICI:** libri di testo in adozione, audio cassette, Cd, videocassette, CD-Rom e computer, lavagna interattiva.

Il livello di competenza linguistica raggiungibile in inglese al termine del terzo anno di scuola secondaria di primo grado, dopo circa 240/270 ore di lezione, dipenderà dai singoli alunni e potrà essere ancora A2 oppure, in alcuni casi, B1 secondo il “Quadro Comune di Riferimento” stabilito dal Consiglio d’Europa. In tedesco, dopo 180 ore di lezione c.a., gli alunni dovranno raggiungere pienamente le competenze del livello A1 e parte delle competenze previste per il livello A2.

<b>A1+A2</b>	L’alunno comprende frasi ed espressioni usate frequentemente relative ad ambiti di immediata rilevanza (es. informazioni personali sul tempo libero, la casa e l’arredamento). Esprime azioni abituali che richiedono un semplice scambio di informazioni su argomenti familiari e comuni. Sa descrivere in termini semplici aspetti del suo background, dell’ambiente circostante e sa esprimere bisogni immediati e progetti futuri.
<b>B1</b>	L’alunno comprende i punti chiave di argomenti familiari che riguardano la scuola, il tempo libero, ecc. Sa muoversi con disinvoltura in situazioni che possono verificarsi mentre viaggia nel Paese in cui si parla la lingua. E’ in grado di produrre un testo semplice relativo ad argomenti che siano famigliari o di interesse personale. E’ in grado di descrivere esperienze ed avvenimenti, sogni, speranze e ambizioni e spiegare brevemente le ragioni delle sue opinioni e dei suoi progetti.

## CONOSCENZE

LINGUA	FUNZIONI COMUNICATIVE	STRUTTURE LINGUISTICHE
INGLESE	<p>Parlare del carattere di una persona e rispondere; descrivere l'aspetto fisico; fare confronti; parlare di possesso; l'alfabeto fonetico (ripasso) ; parlare delle proprie abitudini negli acquisti; indicare i propri piani per l'immediato futuro; parlare di obblighi e divieti; esprimere richieste formali; chiedere e dare informazioni su prezzi, orari, località; dare suggerimenti; invitare; chiedere e dare informazioni al telefono; ordinare del cibo; chiedere scusa; fare acquisti parlando di qualità, quantità e prezzo della merce; parlare di eventi del passato recente; esprimere accordo e disaccordo; parlare di condizioni e conseguenze; parlare di progetti e scelte per il futuro.</p>	<p>Could ; verbi + -ing (ripasso); futuro con Going to; Present Continuous per il futuro; Future simple ; pronomi possessivi; verbi must e have to nelle diverse forme; comparativi, superlativi; Past Continuous; uso di Would, Should, Shouldn't; Present Perfect nelle diverse forme; risposte brevi; for / since ; pronomi indefiniti; frasi ipotetiche di 1° tipo; accenni al discorso indiretto.</p>
TEDESCO	<p>Parlare delle proprie abitudini quotidiane e della propria giornata; parlare della propria abitazione e dell'arredamento; localizzare oggetti; esprimere capacità, necessità, volontà e divieti ; fare proposte; raccontare esperienze passate; chiedere e dire quando è avvenuta un'azione; parlare del tempo libero e delle vacanze.</p>	<p>Il verbo gefallen; il caso accusativo: i pronomi personali di terza persona singolare e plurale; il complemento di stato in luogo: le preposizioni in, auf, neben, unter + dativo; la forma impersonale man; i verbi posizionali di stato liegen e stehen; la formazione del plurale; i verbi modali können, wollen, müssen e dürfen e la costruzione della frase; la frase finale; il complemento di moto a luogo (in + accusativo); il Perfekt dei verbi regolari e irregolari, il complemento di tempo per esprimere azioni nel passato; i complementi di stato e moto a luogo con mete/nomi geografici; la frase secondaria introdotta da dass, il verbo wissen, il Präteritum di sein e haben, il complemento di tempo con mesi e stagioni.</p>

# OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO PER L'EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE

## Comuni a tutte le discipline

<b><u>COMPETENZE</u></b>		
<b>BIENNIO</b>		<b>CLASSE 3<sup>^</sup></b>
<b>CLASSE 1<sup>^</sup></b>	<b>CLASSE 2<sup>^</sup></b>	
<b>EDUCAZIONE AMBIENTALE</b>		
<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa individuare ed analizzare alcune problematiche dell' ambiente in cui vive.</li><li>• Sa rispettare e tutelare il proprio ambiente.</li><li>• Sa vivere in modo attivo proposte operative e visite guidate sul territorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa analizzare e proporre ipotesi di risoluzione ad alcune problematiche dell' ambiente in cui vive.</li><li>• Sa rispettare e tutelare il proprio territorio.</li><li>• Sa vivere in modo attivo proposte operative e visite guidate sul territorio.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Sa analizzare alcune problematiche ambientali e sa porsi in modo critico.</li><li>• Sa rispettare e tutelare l'ambiente per garantire alle generazioni future uno sviluppo sostenibile.</li><li>• Sa vivere in modo attivo proposte operative e visite guidate sul territorio.</li><li>• Sa proporre e progettare visite guidate.</li></ul>

## **EDUCAZIONE ALLA SALUTE**

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa adottare comportamenti sani e corretti.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa adottare comportamenti sani e corretti.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa adottare comportamenti sani e corretti.</li></ul> |
|--|--|--|

## **EDUCAZIONE ALIMENTARE**

- |  |  |  |
|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa riconoscere in situazioni concrete gli effetti del rapporto alimentazione-benessere ed effettuare scelte opportune.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa riconoscere in situazioni concrete gli effetti del rapporto alimentazione-benessere ed effettuare scelte opportune.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa riconoscere in situazioni concrete gli effetti del rapporto alimentazione-benessere ed effettuare scelte opportune.</li></ul> |
|--|--|--|

## **EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ**

- |  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé e degli altri, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</li><li>• Sa attivare le modalità relazionali con coetanei e adulti, (rispetto dei ruoli), sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé e degli altri, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</li><li>• Sa attivare le modalità relazionali con coetanei e adulti, ti (rispetto dei ruoli), sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Sa approfondire la conoscenza e l'accettazione di sé e degli altri, rafforzando l'autostima, anche apprendendo dai propri errori.</li><li>• Sa attivare le modalità relazionali con coetanei e adulti, ti (rispetto dei ruoli), sforzandosi di correggere le eventuali inadeguatezze.</li></ul> |
|--|---|---|

<b>EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa analizzare, anche attraverso la stampa e i mass media, l'organizzazione della Repubblica e la funzione delle varie istituzioni.</li> </ul>
<b>EDUCAZIONE STRADALE</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa assumere comportamenti corretti e responsabili, quale utente della strada, per non arrecare danno a sé e agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa assumere comportamenti corretti e responsabili, quale utente della strada, per non arrecare danno a sé e agli altri.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa assumere comportamenti corretti e responsabili, quale utente della strada, per non arrecare danno a sé e agli altri.</li> </ul>

