

ISTITUTO COMPRENSIVO "VISCANTI VENOSTA" GROSIO

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

CLASSE PRIMA

- ITALIANO
- STORIA
- GEOGRAFIA
- ARTE E IMMAGINE
- MUSICA
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ
- CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- EDUCAZIONE STRADALE
- MATEMATICA
- SCIENZE
- TECNOLOGIA
- EDUCAZIONE AMBIENTALE
- EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE
- INGLESE

ITALIANO

Ascoltare e parlare

- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

Leggere

- Utilizzare tecniche di lettura.
- Leggere, comprendere brevi testi di uso quotidiano.
- Memorizzare semplici poesie o filastrocche inventate o tratte dalla letteratura per l'infanzia.

Scrivere

- Utilizzare tecniche di scrittura.
- Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto.
- Rispettare le principali convenzioni ortografiche.

Riflettere sulla lingua

- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità: concordanze, segni di punteggiatura (punto, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo).
- Avviare alle prime conoscenze grammaticali dell'enunciato minimo.

STORIA

- Collocare nel tempo fatti ed esperienze vissute e riconoscere rapporti di successione esistenti tra loro.
- Rilevare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni.
- Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario, stagioni, ...).
- Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari e la successione delle azioni in una storia, in leggende, in aneddoti e semplici racconti storici.

GEOGRAFIA

- Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento ed utilizzando gli organizzatori topologici (sopra, sotto, avanti, dietro, sinistra, destra).
- Esplorare uno spazio attraverso l'attivazione di tutti i sistemi sensoriali, scoprirne gli elementi caratterizzanti e collegarli tra loro con semplici relazioni attraverso l'osservazione diretta.
- Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale.

ARTE E IMMAGINE

Percettivo visivi

- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.
- Guardare con consapevolezza immagini statiche e in movimento descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dai suoni, dai gesti, dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro.

Leggere

- Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.

Produrre

- Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali...) utilizzando materiali e tecniche adeguate e integrando diversi linguaggi.
- Usare creativamente il colore.
- Rappresentare figure tridimensionali con materiali plastici.
- Superare forme stereotipate di rappresentazione.
- Conoscere i colori primari.
- Scoprire i colori secondari.
- Discriminare colori caldi e freddi.

MUSICA

- Usare la voce, gli strumenti, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere (semplici ritmi).
- Eseguire semplici canti in gruppo ed individualmente.
- Utilizzare le diverse tipologie di espressione vocale in giochi, situazioni, storie e libere attività.
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.
- Affinare la capacità di ascolto

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati fra loro (correre e saltare, afferrare e lanciare ...).
- Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori.
- Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche.
- Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza.

- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando ed interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle anche valorizzando le diversità.
- Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria.

EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ

- Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
- Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Favorire la conoscenza e il rispetto degli altri.
- Interagire con gli altri utilizzando le buone maniere.
- Cogliere il significato delle regole a partire da esperienze quotidiane.
- Assumere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.
- Favorire l'incontro con culture ed esperienze diverse.

EDUCAZIONE STRADALE

- Conoscere l'ambiente strada (cos'è, che funzioni ha, che rischi presenta)
- Conoscere le figure amiche della strada: la polizia municipale.
- Comprendere il concetto di "regola della strada" come aspetto di convivenza.
- Conoscere le informazioni fondamentali sulla segnaletica in relazione a forma e colore.
- Le regole dell'attraversamento.
- Imparare ad essere un passeggero educato in auto/autobus.

MATEMATICA

Il numero

- Usare il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.
- Contare sia in senso progressivo sia regressivo.
- Leggere e scrivere i numeri naturali sia in cifre che in parole.
- Usare i simboli $>$ $<$ $=$
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre.
- Scomporre i numeri conosciuti in due o più di addendi.
- Conoscere la simbologia dell'addizione e della sottrazione.
- Eseguire addizioni e sottrazioni orali e scritte.

Geometria

- Individuare la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.
- Effettuare percorsi secondo indicazioni precise secondo i comandi in alto, in basso, a dx, a sx
- Riconoscere e rappresentare alcune caratteristiche delle linee (aperte, chiuse, rette, curve).
- Conoscere il concetto di confine, regione interna ed esterna.
- Riconoscere nell'ambiente oggetti per rilevarne la forma.
- Passare dalla geometria solida a quella piana.
- Riconoscere e denominare le principali figure geometriche del piano (quadrato, cerchio, rettangolo, triangolo).
- Usare figure geometriche solide o piane per realizzare composizioni.

La misura

- Osservare oggetti e rilevare alcune proprietà misurabili (lunghezza, capacità, peso).
- Compiere confronti diretti di lunghezze per mezzo di sovrapposizioni o accostamenti.
- Effettuare misure usando unità di misura convenzionali e non.

Introduzione al pensiero razionale

- Riconoscere analogie e differenze in oggetti
- In situazioni concrete classificare oggetti fisici o figure in base a uno o più attributi.
- Individuare l'attributo che spieghi la classificazione fatta.
- Stabilire l'appartenenza o non di uno o più elementi all'universo dato.
- Introdurre in contesti semplici il connettivo "NON"
- Introdurre in contesti semplici l'uso dei quantificatori "TUTTI", "NESSUNO".
- Rappresentare sequenze data una regola di costruzione.
- Rappresentare a livello concreto, verbale e grafico una situazione problema.
- Risolvere semplici problemi utilizzando il concetto di addizione e sottrazione

Dati e previsioni

- Raccogliere dati e informazioni e saperli organizzare.
- Rappresentare dati raccolti.
- Saper leggere semplici diagrammi e tabelle.

SCIENZE

- Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante.
- Operare semplici classificazioni.
- Distinguere i viventi dai non viventi.
- Riconoscere la diversità dei viventi (differenze/somiglianze tra piante e animali).
- Avviare all'utilizzo del linguaggio specifico della disciplina.
- Conoscere alcune piante del proprio ambiente ed individuare le principali caratteristiche (alberi, arbusti, erbe)
- Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e coglierne le trasformazioni.

TECNOLOGIA

- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.
- Realizzare manufatti seguendo istruzioni.
- Conoscere alcune proprietà dei materiali caratteristici degli oggetti.
- Distinguere oggetti per forma, materiali e funzioni.

Usare le principali componenti del computer: unità centrale, monitor, tastiera, mouse.

- Utilizzare il computer per eseguire semplici giochi anche didattici.
- Accendere e spegnere la macchina con le procedure adeguate.
- Utilizzare il pulsante sinistro del mouse.
- Conoscere ed utilizzare alcuni tasti sulla tastiera: capslock, shift, backspace, "Inizio", frecce direzionali, barra spaziatrice, "Bloc Num" e il tastierino numerico.

Primo approccio al programma di videoscrittura

- Aprire il programma dal desktop cliccando sull'icona.
- Aprire cartelle e file predisposti.
- Scrivere frasi, parole e numeri.
- Avvio alla conoscenza della barra degli strumenti.
- Stampare il lavoro svolto.
- Chiudere il programma.

EDUCAZIONE AMBIENTALE

- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale e coglierne le prime relazioni ("Festa degli alberi").
- Maturare un atteggiamento attento e responsabile nei confronti degli esseri viventi (curare le piantine seminate in classe).
- Rispettare le bellezze naturali.

EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE

- Conoscere le caratteristiche fondamentali e la funzione dei denti.
- Conoscere alcuni cibi cariogeni.
- Conoscere alcune norme di una corretta alimentazione.
- Conoscere elementari norme igieniche e abituarsi ad adottarle
- Conoscere le caratteristiche fondamentali della colonna vertebrale e assumere posture corrette nelle varie situazioni.

INGLESE

- Comprendere e rispondere ad un saluto.
- Presentarsi e chiedere il nome delle persone.
- Comprendere ed eseguire istruzioni relative alle attività svolte in classe (stand up, sit down, listen, look, open, close, go, point, touch...).
- Identificare e abbinare colori, numeri (0-10), oggetti scolastici, giocattoli e animali domestici.
- Eseguire semplici calcoli.
- Riconoscere e riprodurre filastrocche e brevi canzoncine.
- Conoscere alcuni aspetti della tradizione anglosassone (Halloween, Christmas time, Easter time).

ISTITUTO COMPRENSIVO "VISCANTI VENOSTA" GROSIO

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

CLASSE SECONDA

- ITALIANO
- STORIA
- GEOGRAFIA
- ARTE E IMMAGINE
- MUSICA
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ
- CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- EDUCAZIONE STRADALE
- MATEMATICA
- SCIENZE
- TECNOLOGIA
- EDUCAZIONE AMBIENTALE
- EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE
- INGLESE

ITALIANO

Ascoltare e parlare

- Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.
- Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
- Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale.
- Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando l'ordine cronologico e/o logico.

Leggere e comprendere

- Leggere in modo corretto e scorrevole.
- Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione (descrivere, narrare, regolare...) e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi, azioni).
- Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo, ad alta voce, silenziosa per ricerca, per piacere...
- Leggere, comprendere e memorizzare poesie.

Scrivere

- Produrre semplici testi descrittivi, narrativi, regolativi (utilizzando delle linee guida).
- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni sintattiche e ortografiche.

Riflettere sulla lingua

- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità (concordanze, punteggiatura, capoverso, tempi verbali, ...).
- Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi per arricchire il lessico.
- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice (articolo, nome, aggettivo, verbo, frase minima, soggetto, predicato, espansioni).

STORIA

- Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.
- Riordinare gli eventi in successione logica e analizzare situazioni di contemporaneità.
- Utilizzare l'orologio nelle sue funzioni.
 - Individuare a livello sociale relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.
 - Cogliere i rapporti di causalità tra fatti e situazioni.
 - Sapersi orientare sulla linea del tempo seguendo semplici indicazioni
 - Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica.

GEOGRAFIA

- Riconoscere il rapporto fra realtà geografica e la sua rappresentazione.
- Formulare proposte di organizzazione di spazi vissuti (l'aula, la propria stanza, il parco,...) e di pianificazione di comportamenti da assumere in tali spazi.
- Riconoscere spazi aperti e chiusi
- Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende
- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali, usando una terminologia appropriata.
- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.
-

ARTE ED IMMAGINE

- Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive, uditive, olfattive, gestuali, tattili e cinestetiche.

Leggere

- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volumi e struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.
- Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di codici, le sequenze narrative e decodificare in forma elementare i diversi significati.
- Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.

Produrre

- Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.
- Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche, manipolare materiali diversi a fini espressivi.
- Collocare gli oggetti nello spazio individuando i piani.
- Superare forme stereotipate di rappresentazione (casa, albero, figura umana, ...).

MUSICA

- Eseguire per imitazione semplici canti e brani, individualmente e/o in gruppo accompagnandosi con oggetti di uso comune e coi diversi suoni che il corpo può produrre, collegandosi con la gestualità e al movimento di tutto il corpo.
- Applicare semplici criteri di trascrizione intuitiva del suono.
- Riconoscere, descrivere, analizzare, classificare e memorizzare suoni ed eventi sonori in base a parametri distintivi.
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento...).
- Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi codificati e non nelle attività ludiche.
- Variare gli schemi motori in funzione di parametri di spazio e tempo.
- Utilizzare abilità motorie in forma singola, a coppia e in gruppo.
- Utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni spazi e attrezzature.
- Rispettare le regole di giochi organizzati anche in forma di gara...
- Cooperare all'interno di un gruppo.
- Interagire positivamente con gli altri valorizzando le diversità.
- Utilizzare il linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente, stati d'animo, idee, situazioni, ecc.

EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ

- Riflettere sulla percezione di sé.
- In situazioni di gioco e di lavoro... esprimere la propria emotività con adeguate attenzioni agli altri.
- Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
- Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Accettare, rispettare, aiutare gli altri comprendendo le ragioni dei loro comportamenti.
- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette.
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé.
- Assumere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.
- Interagire utilizzando buone maniere con persone conosciute e non

EDUCAZIONE STRADALE

- Conoscere alcuni cartelli stradali (colore, forma, funzione)
- Diventare un pedone sicuro e autonomo: imparare a camminare per strada con e senza marciapiede.
- Imparare a scendere/salire dai mezzi pubblici.

MATEMATICA

Il numero

- Conoscere i numeri entro il 100, contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri, confrontarli ed ordinarli utilizzando i simboli $<$ $>$ $=$.
- Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre.
- Verbalizzare le operazioni compiute e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.
- Riconoscere numeri pari e dispari.
- Intuire il concetto di doppio e metà.
- Costruire successioni secondo regole date.
- Acquisire il concetto di moltiplicazione (addizione ripetuta, schieramento, prodotto cartesiano)
- Eseguire schieramenti e numerazioni e memorizzare le tabelline.
- Eseguire addizioni e sottrazioni tra numeri naturali, in riga e in colonna con e senza cambio.
- Eseguire moltiplicazioni con il moltiplicatore di una cifra.

Geometria

- Costruire, disegnare (eseguendo un percorso sul reticolo) e denominare alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.
- In una figura identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria.
- Consolidare il concetto di confine e regione

La misura

- Associare alle grandezze corrispondenti le unità di misura già note dal contesto extrascolastico.
- Effettuare semplici misurazioni con differenti unità di misura.
- Introdurre il concetto di equilibrio della bilancia a due bracci.

Introduzione al pensiero razionale

- Acquisire la consapevolezza della diversità di significato tra termini usati nel linguaggio comune e quelli del linguaggio specifico.
- Saper usare in contesti semplici connettivi e quantificatori.
- Ricercare regolarità in successioni ordinate.
- In contesti vari individuare, descrivere e costruire relazioni significative, riconoscere analogie e differenze.
- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione e/o disegni

Dati e previsioni

- Porsi delle domande su qualche situazione concreta (preferenze, età di un gruppo di persone, professioni, sport praticati, ecc).
- Raccogliere dati relativi ad un certo carattere.
- Classificare tali dati secondo adatte modalità.
- Rappresentare i dati in tabelle di frequenze o mediante rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia del carattere indagato.
- Individuare la moda in una serie di dati rappresentati in tabella o grafico.
- Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa o possibile, impossibile.

SCIENZE

- Trasformare oggetti e materiali: operazione su materiali allo stato solido, liquido e gassoso.
- Illustrare con esempi pratici alcune trasformazioni elementari dei materiali.
- Riconoscere le parti nella struttura delle piante.
- Dire perché si devono rispettare l'acqua, il suolo, ecc.
- Osservare e descrivere animali e loro comportamenti.

TECNOLOGIA

- Conoscere le proprietà di alcuni materiali caratteristici degli oggetti.
- Realizzare manufatti di uso comune seguendo semplici schemi.
- Classificare i materiali in base alle caratteristiche di: pesantezza / leggerezza, resistenza, fragilità, durezza, elasticità, plasticità.
- Utilizzare il computer per semplici attività didattiche
- Utilizzare la lavagna interattiva per scrivere, disegnare, colorare, evidenziare, cancellare e creare una pagina
- ...

EDUCAZIONE AMBIENTALE

- Flora, fauna, equilibri ecologici tipici del proprio ambiente di vita
- Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sul proprio ambiente di vita.

EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE

- **Aumentare la consapevolezza dell'importanza di un corretto stile alimentare per il benessere generale**
- Riconoscere gli alimenti cariogeni
- Curare l'igiene orale e personale
- **Favorire il movimento per un salutare stile di vita**
- **Riscoprire giochi di movimento delle generazioni passate**
- **Conoscere alcuni rischi presenti negli ambienti frequentati (casa – scuola – strada)**
- **Adottare comportamenti corretti per evitare situazioni pericolose (casa – scuola – strada)**

INGLESE

- Comprendere e rispondere ad un saluto sia informale che formale;
- Presentare se stessi e gli altri;
- Chiedere e dire l'età;
- Chiedere e dire il numero di telefono;
- Individuare luoghi e oggetti relativi all'ambiente scolastico e descriverne le caratteristiche principali;
- Identificare e abbinare colori, numeri (0 - 20), oggetti scolastici, giocattoli e animali della fattoria;
- Numerare (0 - 20);
- Eseguire semplici calcoli;
- Identificare le lettere dell'alfabeto;
- Conoscere il lessico relativo a: mesi stagioni
- Riconoscere e riprodurre filastrocche, canzoncine e brevi storie;
- Riprodurre brevi frasi per semplici interazioni: dare informazioni sui bisogni personali, su se stessi, sull'ambiente familiare e sulla vita di classe;
- Comprendere cartoline, biglietti di auguri, brevi messaggi accompagnati preferibilmente da supporti visivi;
- Scrivere semplici messaggi secondo un modello dato;
- Comprendere la corretta successione di aggettivo e sostantivo nella struttura della frase;
- Conoscere e utilizzare la forma regolare del plurale nei sostantivi;
- Conoscere e utilizzare le preposizioni principali;
- Conoscere principali tradizioni del mondo anglosassone.

ISTITUTO COMPRENSIVO "VISCANTI VENOSTA" GROSIO

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

CLASSE TERZA

- ITALIANO
- STORIA
- GEOGRAFIA
- ARTE E IMMAGINE
- MUSICA
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ
- CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- EDUCAZIONE STRADALE
- MATEMATICA
- SCIENZE
- TECNOLOGIA
- EDUCAZIONE AMBIENTALE
- EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE
- INGLESE

ITALIANO

Ascoltare e parlare

- Avvalersi di tutte le anticipazioni del testo (contesto, tipo, argomento, titolo,...) per mantenere l'attenzione, orientarsi nella comprensione, porsi in modo attivo nell'ascolto.
- Interagire nello scambio comunicativo (dialogo collettivo e non, conversazione, discussione, ...) in modo adeguato alla situazione (per informarsi, spiegare, richiedere, discutere, ...), rispettando le regole stabilite.
- Comprendere il significato di semplici testi orali (descrittivi, narrativi, regolativi, poetici, ...) individuandone gli elementi essenziali.

Leggere

- Leggere in modo espressivo.
- Comprendere il significato di semplici testi scritti riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali.
- Utilizzare forme di lettura diverse, funzionali allo scopo: ad alta voce, silenziosa per ricerca, per studio, per piacere,...
- Leggere testi descrittivi e narrativi di storia, mitologia, geografia, scienze,...
- Leggere, comprendere e memorizzare poesie.

Scrivere

- Produrre semplici testi scritti descrittivi, narrativi, regolativi.
- Pianificare semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendo le idee in base a destinatario e scopo.
- Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.

Riflettere sulla lingua

- Compiere semplici osservazioni su testi e discorsi per rilevarne alcune regolarità (concordanze, punteggiatura, capoverso, tempi verbali, ...).
- Attivare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi.
- Arricchire il lessico.
- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice (articolo, nome, aggettivo, verbo, frase minima, soggetto, predicato, espansione diretta).
- Riconoscere e usare i principali segni di punteggiatura.
- Utilizzare semplici strategie di autocorrezione.

Parte integrante della programmazione è il progetto "Lettura, che passione!".

STORIA

- Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali, anche in successione.
- Individuare relazioni di causa e effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa.
- Sapersi orientare sulla linea del tempo seguendo semplici indicazioni
- Osservare e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato
- Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio
- Saper collocare sulla linea del tempo le fasi che riguardano l'evoluzione della terra.
- Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, agricoltura, ambiente, produzione....
- Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi (aspetti della vita sociale, politico-istituzionale, economica, artistica, religiosa...)

- Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (i gruppi umani preistorici o le società di cacciatori/raccoglitori oggi esistenti).

GEOGRAFIA

- Riconoscere il rapporto fra la realtà geografica e la sua rappresentazione attraverso carte.
- Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando la legenda e i punti cardinali.
- Riconoscere i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, montano,...).
- Descrivere un paesaggio nei suoi elementi, usando una terminologia appropriata.
- Riconoscere e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.
- Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate dall'uomo nel proprio territorio.

ARTE E IMMAGINE

Leggere

- Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte.
- Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni.

Produrre

- Usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore e lo spazio.
- Usare gli elementi del linguaggio visivo per stabilire relazioni tra i personaggi fra loro e con l'ambiente che li circonda.
- Utilizzare tecniche grafiche e pittoriche.
- Collocare gli oggetti nello spazio individuando i piani.
- Leggere e/o produrre una storia a fumetti, riconoscendo e facendo interagire personaggi e azioni del racconto.
- Utilizzare immagini e accompagnarle con suoni al computer.

MUSICA

- Usare la voce, gli oggetti sonori per produrre, riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere.
- Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori.
- Riconoscere e discriminare gli elementi di base all'interno di un brano musicale.
- Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parola, azione motoria e segno grafico.

Parte integrante della programmazione è il progetto "Musicalmente insieme".

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Padroneggiare schemi motori e posturali in situazioni esecutive progressivamente più complesse.
- Coordinare ed utilizzare combinazioni di schemi motori (correre/lanciare, camminare/palleggiare ...)
- Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.
- Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.
- Conoscere ed applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra.
- Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo potenziando le proprie abilità e accettando i propri limiti.
- Cooperare e interagire positivamente con i compagni nelle attività proposte.
- Conoscere e rispettare le regole dei giochi e delle attività presportive praticate
- Conoscere ed utilizzare in modo corretto ed appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività per prevenire situazioni pericolose.
- Percepire e riconoscere sensazioni di benessere legate all'attività ludico-motoria

Parte integrante della programmazione sono i progetti di promozione dell'attività sportiva "Crescere con la pallavolo" e "Crescere con il basket"

EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ*

- Saper riconoscere le proprie emozioni.
- Saper comunicare le proprie emozioni a coetanei e adulti.
- Saper controllare le proprie emozioni.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Partecipare ad attività di gruppo (giochi sportivi, esecuzioni musicali, ecc...) sempre più finalizzate alla conoscenza e all'incontro con esperienze diverse.
- Assumere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune.
- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette.
- Analizzare Regolamenti (di un gioco, di Istituto...) comprendendone le finalità.
- Comprendere la funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita.
- Imparare a rispettare norme in maniera sempre più consapevole.

EDUCAZIONE STRADALE *

- Riconoscere e saper utilizzare i segnali stradali per un corretto utilizzo della bicicletta
- Conoscere un'amica divertente: la bicicletta.
- Imparare i comportamenti corretti del ciclista: regole fondamentali della strada, uso del casco.
- Osservare il percorso casa/scuola individuando tipo di strada, cartelli stradali incontrati ecc. e relazionarne in classe.
- Effettuare uscite in bicicletta lungo un percorso prestabilito di particolare interesse

- Saper mantenere un comportamento corretto sia come pedone sia come passeggero sui mezzi pubblici e privati

*Classe in cui l'educazione stradale dovrà essere sviluppata in modo più approfondito e completo rispetto alle altre classi.

Parte integrante della programmazione è il progetto in collaborazione con i Vigili del Comune di Grosio.

MATEMATICA

Il numero

- Contare oggetti con la voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo con salti di due, tre.
- Riconoscere nella scrittura in base 10 dei numeri, il valore posizionale delle cifre.
- Confrontare e ordinare numeri
- Esplorare, rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione.
- Eseguire le quattro operazioni tra numeri naturali (oralmente e per iscritto)
- Acquisire e memorizzare le tabelline fino a quella del 10.
- Leggere, scrivere, confrontare frazioni e numeri decimali.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.

Geometria

- Eseguire un percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno e viceversa, usando i termini specifici.
- Costruire, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio.
- Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria.
- Individuare gli angoli in figure e contesti diversi.
- Identificare il perimetro e la superficie di una figura assegnata.

La misura

- Effettuare misure dirette ed indirette di grandezze (lunghezze) ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali e non convenzionali.
- Esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle misure di lunghezza.
- Risolvere semplici problemi di calcolo con le misure .

Introduzione al pensiero razionale

- Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune
- In contesti vari individuare, descrivere e costruire relazioni, riconoscere analogie e differenze.
- Acquisire ed utilizzare i termini specifici del linguaggio disciplinare

Dati e previsioni

- Raccogliere dati relativi ad un certo carattere.
- Classificare dati raccolti con diagrammi, schemi, tabelle.
- Rappresentare i dati in tabelle di frequenza o mediante rappresentazioni grafiche adeguate alla tipologia del carattere indagato.
- Individuare la moda in una serie di dati rappresentati in tabella o grafico.

- Riconoscere, in base alle informazioni in proprio possesso, se una situazione è certa, possibile, impossibile.
- Qualificare, in base alle informazioni possedute, l'incertezza (è molto probabile, è probabile...).

SCIENZE E TECNOLOGIA

- Assumere un atteggiamento scientifico (osservare, porre domande, formulare ipotesi, sperimentare, verificare e trarre conclusioni).
- Osservare, descrivere, confrontare e correlare elementi della realtà circostante cogliendone somiglianze, differenze, relazioni e operando classificazioni secondo criteri diversi.
- Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.

Sperimentare con oggetti e materiali

- Individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali di vario tipo.

Osservare e sperimentare sul campo

- Conoscere caratteristiche e proprietà dell'acqua e dell'aria.
- Conoscere gli elementi fondamentali di un ecosistema e coglierne le prime relazioni.

L'uomo, i viventi e l'ambiente

- Conoscere caratteristiche specifiche degli esseri viventi.
- Cogliere somiglianze e differenze tra gli esseri viventi.
- Analizzare alcune funzioni fondamentali degli esseri viventi (nutrizione, respirazione...)
- Cogliere alcune relazioni intercorrenti tra piante, animali e ambiente.

Esplorare il mondo fatto dall'uomo

- Analizzare caratteristiche e funzioni di strumenti di vario tipo sapendoli collocare nel contesto d'uso e riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona che li utilizza.
- Realizzare manufatti seguendo istruzioni d'uso.
- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che vengono dati loro.

Il progetto "FARE PER CAPIRE E CONOSCERE" integrerà e arricchirà l'attività disciplinare con esperienze pratiche.

- Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza che gli vengono dati.
- Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.
- Realizzare manufatti seguendo istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.

Conoscere e utilizzare la LIM presente nelle aule.

EDUCAZIONE AMBIENTALE

- Comprendere l'importanza del necessario intervento dell'uomo sull'ambiente naturale
- Conoscere le principali regole per la salvaguardia del nostro ambiente (Festa degli alberi)..
- Usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua e di energia, forme di inquinamento, ...

EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE

- Conoscere le funzioni della colonna vertebrale.
- L'evoluzione della colonna vertebrale nel genere umano (storia).
- Continuare a comprendere l'importanza dell'igiene orale e personale per il benessere generale della persona.
- Conoscere caratteristiche e principi di una sana e corretta alimentazione.
- Conoscere i benefici dell'attività fisica e di una corretta alimentazione.
- Conoscere alcuni rischi presenti negli ambienti frequentati (casa – scuola)
- Adottare comportamenti corretti per evitare situazioni pericolose (casa – scuola)

INGLESE

- Presentare se stessi e gli altri;
- Chiedere e dire l'età;
- Numerare (0-100) e classificare forme e oggetti;
- Individuare luoghi e oggetti relativi all'ambiente familiare e scolastico e descriverne le caratteristiche principali;
- Conoscere il lessico relativo a:
 1. colori, animali, oggetti scolastici;
 2. giorni, mesi, stagioni;
 3. cibi e bevande
 4. parti del corpo
- Riconoscere e riprodurre filastrocche, canzoncine e brevi storie;
- Dire e chiedere ciò che piace e non piace.
- Riprodurre oralmente brevi frasi per semplici interazioni: dare informazioni sui bisogni personali, su se stessi, sull'ambiente familiare e sulla vita di classe;
- Tradurre semplici frasi;
- Conoscere e sapere usare i pronomi personali soggetto;
- Conoscere il presente del verbo to be
- Conoscere e utilizzare gli articoli determinativi e indeterminativi.
- Conoscere le principali tradizioni del mondo anglosassone.

ISTITUTO COMPRENSIVO "VISCANTI VENOSTA" GROSIO

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

CLASSE QUARTA

- ITALIANO
- STORIA
- GEOGRAFIA
- ARTE E IMMAGINE
- MUSICA
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ
- CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- EDUCAZIONE STRADALE
- MATEMATICA
- SCIENZE
- TECNOLOGIA
- EDUCAZIONE AMBIENTALE
- EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE
- INGLESE
- INFORMATICA

ITALIANO

Per ascoltare

- Prestare attenzione in situazioni comunicative orali diverse, in contesti sia abituali sia inusuali, dimostrando di saper cogliere l'argomento principale del discorso e di saper comprendere le idee altrui.
- Cogliere in un brano ascoltato il senso globale della narrazione e/o le informazioni principali.

Per parlare

- Partecipare a discussioni di gruppo, rispettando le regole stabilite e dimostrando di saper formulare domande appropriate, chiedere chiarimenti, esprimere opinioni, dare istruzioni...
- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o una breve esposizione su un argomento di studio.

Per leggere

- Leggere ad alta voce in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.
- Memorizzare per utilizzare test, dati, informazioni, per recitare (poesie, brani, dialoghi,...)
- Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.

Per scrivere

- Produrre testi scritti coesi, coerenti e corretti per raccontare esperienze personali o altrui; esprimere opinioni e stati d'animo, in forme adeguate allo scopo e al destinatario.
- Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato.
- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario.

A livello morfosintattico

- Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.
- Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono.
- Usare e distinguere i modi e i tempi dei verbi del modo indicativo.
- Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.
- Riconoscere nei testi alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici, ecc.).

A livello semantico

- Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.
- Usare il dizionario.
- Comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio.

A livello fonologico

- Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.

STORIA

Uso dei documenti

- Riflettere sul passaggio dall'uomo preistorico all'uomo storico nelle civiltà antiche.
- In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, conoscere fatti, personaggi esemplari evocativi di valori, eventi ed istituzioni caratterizzanti:
 1. le grandi civiltà dell'Antico Oriente (Mesopotamia, Egitto, India, Cina),
 2. le civiltà fenicia, giudaica; cretese e micenea.

Strumenti concettuali e conoscenze

- Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.
- Utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico.

Produzione

- Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.

GEOGRAFIA

Orientamento - Carte mentali – Linguaggio della geo-graficità

- Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree (oblique, zenitali) e immagini da satellite.
- Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali.
- Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando la bussola e i punti cardinali.
- Cogliere relazioni tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
- Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare

Paesaggio

- Conoscere:
 - a. lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia e il clima;
 - b. lo spazio economico e le risorse;
 - c. elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio geografico italiano;
 - d. l'Italia e la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici.

ARTE E IMMAGINE

Leggere

- Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine utilizzando le regole della percezione visiva e dell'orientamento spaziale.
- Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.

Produrre

- Riconoscere e utilizzare gli elementi fondamentali del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio.
- Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche e/o pittoriche con tecniche e materiali diversi.
- Produrre immagini grafiche, pittoriche, plastiche tridimensionali, attraverso processi di

manipolazione, rielaborazione e associazione di codici, di tecniche e materiali diversi fra loro.

MUSICA

Conoscere

- Cogliere gli elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro...);
- Conoscere l'appartenenza degli strumenti musicali ai vari gruppi.

Produrre

- Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole ampliando le proprie capacità di invenzione sonoro-musicale.
- Rappresentare un frammento musicale mediante sistemi notazionali tradizionali, grafici o altre forme intuitive.
- Usare lo strumentario di classe per sperimentare e perseguire varie modalità di produzione sonora.
- Usare le risorse espressive della vocalità, nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali.
- Eseguire canti, collettivamente o individualmente, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

Percezione

- Riconoscere alcune funzioni fondamentali del linguaggio musicale, mediante l'ascolto di brani di diverso genere.
- Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

Il corpo e le funzioni senso-percettive

- Conoscere le principali funzioni fisiologiche, i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico e tecniche di modulazione/recupero dello sforzo.

Il movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

- Utilizzare schemi motori e posturali in situazioni esecutive sempre più complesse.
- Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

- Eseguire semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.

Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

- Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco/sport individuale e di squadra.
- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati.
- Conoscere e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive.

MATEMATICA

Numeri

- Leggere e scrivere numeri naturali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre, confrontarli e ordinarli.
- Individuare multipli e divisori di un numero.
- Conoscere il concetto di frazione.
- Rappresentare, confrontare, ordinare e classificare frazioni.
- Calcolare la frazione di un numero.
- Leggere e scrivere numeri decimali con consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
- Confrontare e ordinare numeri decimali e operare con essi.
- Rappresentare i numeri sulla retta numerica.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Eseguire le quattro operazioni, anche con numeri decimali, con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.
- Effettuare consapevolmente calcoli approssimati.
- Eseguire calcoli mentali avvalendosi anche di procedure e strategie derivanti dalle proprietà delle operazioni.

Spazio e figure

- Riconoscere e classificare linee e angoli.
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Riprodurre in scala una figura assegnata.
- Analizzare modelli di figure geometriche.
- Costruire e disegnare le principali figure geometriche esplorate.
- Analizzare gli elementi significativi delle principali figure geometriche piane.
- Descrivere e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie.
- Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.
- Determinare il perimetro di una figura.

Misura

- Conoscere le principali unità di misura per angoli, lunghezze, capacità, masse/ pesi, intervalli temporali e usarle per effettuare misure e stime.
- Attuare semplici conversioni tra unità di misura.

Relazioni, dati, previsioni e problemi

- In contesti diversi, individuare, descrivere e costruire relazioni significative: analogie, differenze, regolarità.
- Rappresentare dati e/o utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni.
- Riconoscere situazioni di incertezza e darne, nei casi più semplici, una prima quantificazione.
- Partendo dall'analisi del testo di un problema, individuare le informazioni necessarie per raggiungere un obiettivo, organizzare un percorso di soluzione e realizzarlo.
- Riflettere sul procedimento seguito per risolvere un problema e confrontarlo con altre possibili soluzioni.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

SCIENZE

- Assumere un atteggiamento scientifico (osservare, porre domande, formulare ipotesi, verificare e trarre conclusioni).
- Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.

Oggetti, materiali e trasformazioni

- Indagare i comportamenti di materiali comuni in molteplici situazioni sperimentabili per individuarne proprietà (consistenza, durezza, trasparenza...).
- Produrre miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni.
- Interpretare i fenomeni osservati.

Osservare e sperimentare sul campo

- Esplorare l'ambiente naturale e urbano circostante per individuarne componenti, cogliere connessioni e trasformazioni.
- Conoscere il significato di ecosistema e comprendere alcune relazioni tra i suoi elementi.
- Individuare la diversità dei viventi e dei loro comportamenti
- Indagare caratteristiche e proprietà di aria, acqua, calore e suolo.

I viventi e l'ambiente

- Proseguire lo studio del funzionamento degli organismi e comparare la riproduzione degli animali e delle piante.
- Indagare le relazioni tra organi di senso, fisiologia complessiva e ambiente di vita degli animali.

TECNOLOGIA

Interpretare il mondo fatto dall'uomo

- Individuare le funzioni di un artefatto e di una semplice macchina, rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione dal funzionamento.
- Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.
- Elaborare semplici progetti per realizzare oggetti.

EDUCAZIONE ALLA SALUTE

- Continuare a riflettere sull'importanza di una corretta alimentazione.
- Continuare a comprendere l'importanza dell'igiene orale e personale per il benessere generale della persona.
- Continuare ad adottare comportamenti corretti per evitare situazioni pericolose (casa – scuola – strada).

INGLESE

- Comprendere e utilizzare le funzioni per:
 1. congedarsi e ringraziare
 2. chiedere e dire l'ora
 3. descrivere e individuare persone, luoghi, oggetti
 4. dire e chiedere ciò che si sa e non si sa fare (presente del verbo Can)
 5. chiedere e dare informazioni personali.
- Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante.
- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
- Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano.
- Conoscere il lessico relativo a:
 1. numeri fino e oltre il 100
 2. orario
 3. sistema monetario inglese
 4. descrizione delle persone
 5. materie scolastiche
 6. luoghi (casa, scuola)
 7. cibi e bevande;
- Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico conosciuto.
- Leggere e comprendere un semplice brano.
- Conoscere il presente dei verbi *To Be* e *To Have*.
- Conoscere e utilizzare gli aggettivi interrogativi (*who, what, where, which, when, why, how*) e i principali aggettivi qualificativi.

Civiltà

- Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche del mondo anglosassone.
- Confrontare cultura e tradizioni anglosassoni con la propria.

INFORMATICA

Il sistema operativo

- Saper organizzare i propri elaborati in cartelle.
- Creazione di nuove cartelle.
- Ricordare la combinazione particolare di tasti per digitare alcuni segni particolari, la punteggiatura
- Usare il mouse per spostare, ingrandire, rimpicciolire una finestra.
- Usare lo scanner: conoscere l'utilizzo di questa periferica
- Aprire il programma, seguire le indicazioni, salvare l'immagine in cartelle predisposte .

Utilizzare le procedure di un programma di videoscrittura.

- Scrivere e formattare parole, frasi e numeri
- Conoscere e utilizzare le regole di spaziatura e punteggiatura.
- Individuare i tasti di scelta rapida per l'inserimento di un titolo con una WordArt
- Modificare testi in WordArt.

- Inserire una ClipArt o la scansione di una immagine nel testo.
- Modificare le proprietà della ClipArt o di una scansione
- Stampare: visualizzazione dell'anteprima di stampa, opzione, stampa.
- Uscire dal programma utilizzando le icone della finestra: il tasto x.
- Spegnere correttamente il computer.

Utilizzare le procedure di un programma di videografica

- Modificare, colorare un disegno, ridimensionare immagini.

Primo approccio al programma di presentazione (PowerPoint)

- Accedere al programma di presentazione da "start".
- Individuare ed utilizzare alcuni tasti fondamentali della barra degli strumenti e del menu.
- Individuare ed utilizzare i tasti fondamentali per visualizzare la struttura delle diapositive e la loro presentazione.
- Inserire nelle diapositive sfondi, caselle di testo, immagini, WordArt.
- Animare gli elementi presenti nelle diapositive.
- Salvare la presentazione in cartelle predefinite sul PC locale.

Utilizzare le procedure di un programma di calcolo

- Accedere al programma di calcolo da "start".
- Definire e individuare le celle.
- Riconoscere ed utilizzare i semplici comandi della barra degli strumenti.
- Utilizzare i comandi della barra del menu.

Primo approccio al programma della lavagna interattiva

- Aprire il programma dal desktop cliccando sull'icona.
- Creare una pagina: foglio bianco, quadrettato
- Scrivere e disegnare modificando i colori della penna.
- Utilizzare la barra degli strumenti e scoprire il maggior numero di opzioni.
- Salvare con nome l'esercitazione in cartelle predisposte.

ISTITUTO COMPRENSIVO "VISCANTI VENOSTA" GROSIO

ANNO SCOLASTICO 2011-2012

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

CLASSE QUINTA

- ITALIANO
- EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ
- ARTE E IMMAGINE
- MUSICA
- STORIA
- GEOGRAFIA
- CITTADINANZA E COSTITUZIONE
- EDUCAZIONE STRADALE
- SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE
- MATEMATICA
- SCIENZE
- TECNOLOGIA
- EDUCAZIONE AMBIENTALE
- EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE
- INGLESE
- INFORMATICA

ITALIANO

Ascoltare e parlare

- Comprendere testi ascoltati cogliendone i contenuti principali.
- Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni, ponendo domande pertinenti, chiedendo chiarimenti ed apportando il proprio contributo.
- Usare registri linguistici diversi in relazione con il contesto.
- Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi descrittivi funzionali al racconto.

Leggere

- Utilizzare tecniche di lettura silenziosa con scopi mirati.
- Leggere ad alta voce in maniera espressiva testi di vario tipo individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere.
- Comprendere ed utilizzare la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause...) e le figure di suono (rime, assonanze, ritmo...) nei testi espressivo/poetici.
- Consultare, estrapolare dati e parti specifiche da testi analizzati.
- Ricercare le informazioni generali in funzione di una sintesi.
- Memorizzare per utilizzare testi, dati, informazioni, per recitare (poesie, brani, dialoghi,...).

Scrivere

- Produrre testi scritti coesi e coerenti di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.
- Manipolare semplici testi in base ad un vincolo dato.
- Elaborare in modo creativo testi di vario tipo.
- Dato un testo orale/scritto produrre una sintesi scritta efficace e significativa.

Riflettere sulla lingua

- Riconoscere e raccogliere per categorie le parole ricorrenti.
- Riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra le parole che la compongono e ne veicolano il senso.
- Usare e distinguere i modi e i tempi dei verbi.
- Espandere la frase semplice mediante l'aggiunta di elementi di complemento.
- Riconoscere nei testi alcuni fondamentali connettivi (temporali, spaziali, logici, ecc.).
- Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso.
- Usare il dizionario.
- Utilizzare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva.
- Utilizzare consapevolmente i tratti prosodici (pause, intonazione, gestualità...).
-

EDUCAZIONE ALL'AFFETTIVITÀ

- Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri.
- Attivare modalità relazionali positive con i compagni e gli insegnanti.
- Avvalersi del diario e della corrispondenza con amici per riflettere su di sé e sulle proprie relazioni.
- Esercitare modalità socialmente efficaci e moralmente legittime di espressione delle proprie emozioni e della propria affettività.

ARTE E IMMAGINE

- Osservare e descrivere in maniera globale un'immagine.
- Identificare in un testo visivo, costituito anche da immagini in movimento, gli elementi del relativo linguaggio (linee, colore, distribuzione delle forme, ritmi...).
- Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.
- Utilizzare tecniche artistiche su supporti di vario tipo.
- Analizzare, classificare ed apprezzare i beni del patrimonio artistico culturale.

MUSICA

Conoscenza

- Individuare alcuni elementi di base del codice musicale (ritmo, melodia, timbro...).
- Utilizzare sistemi di notazione convenzionali e non convenzionali.
- Cogliere le componenti antropologiche della musica: contesti, pratiche sociali, funzioni.

Produzione

- Rappresentare un frammento musicale mediante sistemi di notazione tradizionali, grafici o altre forme intuitive.
- Eseguire canti (a una voce, a canone...) appartenenti a differenti repertori musicali.

Percezione

- Cogliere i più immediati valori espressivi delle musiche ascoltate, traducendoli con la parola, l'azione motoria, il disegno.
- Cogliere le funzioni della musica in brani di musica per danza, gioco, lavoro, cerimonia, varie forme di spettacolo, pubblicità, ecc.

STORIA

- In relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso, conoscere fatti, personaggi esemplari evocativi di valori, eventi ed istituzioni caratterizzanti:
 - le civiltà delle popolazioni presenti nella penisola italiana in età preclassica,
 - la civiltà romana dalle origini alla crisi e alla dissoluzione dell'impero
 - la nascita della religione cristiana, le sue peculiarità e il suo sviluppo.
- Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati.
- Utilizzare testi di mitologia e di epica e qualche semplice fonte documentaria a titolo paradigmatico.
- Conoscere ed usare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Collocare nello spazio gli eventi, individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio.
- Leggere brevi testi peculiari della tradizione culturale della civiltà romana e cristiana.
- Scoprire radici storiche antiche, classiche e cristiane della realtà locale.

GEOGRAFIA

- Conoscere:
 - la rappresentazione cartografica: scala grafica e numerica, carta tematica e cartogramma, rappresentazioni tabellari e grafiche relative a dati geografici;
 - lo spazio fisico: la morfologia, l'idrografia e il clima;
 - lo spazio economico e le risorse;
 - elementi fisici e antropici di ciascun paesaggio geografico italiano;
 - l'Italia e la distribuzione dei più significativi elementi fisici e antropici;
 - il concetto di confine e i criteri principali per l'individuazione di regioni italiane (regioni amministrative, storiche, paesaggistiche, climatiche ...);
 - l'Italia e la sua posizione in Europa e nel mondo.
- Utilizzare e leggere grafici, carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree (oblique, zenitali) e immagini da satellite.
- Effettuare confronti tra realtà spaziali vicine e lontane.
- Cogliere relazioni tra l'ambiente e le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo.
- Analizzare, attraverso casi concreti, le conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

- Manifestare il proprio punto di vista e le esigenze personali in forme corrette e argomentate.
- Comprendere che alla base di ogni società organizzata esistono delle regole sociali da rispettare.
- Conoscere il concetto di cittadinanza, le principali forme di governo, le istituzioni locali, regionali, nazionali, i simboli dell'identità nazionale (la bandiera, l'inno...) e delle identità regionali e locali.
- Conoscere i principi fondamentali della Costituzione.
- Conoscere i concetti di diritto/dovere, libertà responsabile, identità, pace, sviluppo umano, cooperazione.
- Identificare situazioni attuali di pace/guerra, sviluppo/regressione, cooperazione/individualismo, rispetto/violazione dei diritti umani.

EDUCAZIONE STRADALE

- Fornire conoscenze sul tema prevenzione dell'incidentalità stradale.
- Conoscere i vari tipi di strada.
- Conoscere, capire e rispettare il codice stradale.
- Imparare le regole di comportamento in caso di incidente stradale (proteggere, proteggersi, avvertire).
- Imparare i numeri di telefono dell'emergenza stradale.
- Effettuare uscite in bicicletta lungo un percorso prestabilito di particolare interesse.
- Saper mantenere un comportamento corretto, come pedone, come ciclista, come passeggero sui mezzi pubblici e privati.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

- Conoscere le principali funzioni fisiologiche, i loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico e alcune tecniche di modulazione/recupero dello sforzo.
- Utilizzare schemi motori e posturali in situazioni esecutive sempre più complesse.
- Utilizzare ed eseguire tecniche di sperimentazione e miglioramento delle proprie capacità.
- Conoscere ed applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive.
- Svolgere un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco/sport individuale e di squadra.
- Rispettare le regole dei giochi sportivi praticati.
- Conoscere e rispettare le regole di comportamento per la sicurezza e la prevenzione degli infortuni.

MATEMATICA

Numeri

- Riconoscere e costruire relazioni tra numeri naturali (multipli, divisori, numeri primi,...)
- Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali consolidando la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
- Conoscere e operare con numeri frazionari.
- Eseguire le quattro operazioni con consapevolezza del concetto e padronanza degli algoritmi.
- Calcolare la percentuale.
- Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane.
- Operare con numeri interi relativi in contesti concreti.
- Consolidare procedure e strategie di calcolo mentale, utilizzando le proprietà delle operazioni.
- Esprimere stime sul risultato di un'operazione.
- Valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.

Spazio e figure

- Descrivere e classificare figure geometriche identificando elementi significativi e simmetrie.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.
- Riconoscere significative proprietà di alcune figure geometriche (es. figure isoperimetriche o equiestese).
- Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.
- Operare concretamente con le figure effettuando trasformazioni.
- Determinare perimetri e aree di figure geometriche.

Relazioni, misure, dati e previsioni

- Rappresentare dati statistici e ricavare informazioni da grafici.
- Individuare moda, media e mediana in dati statistici.
- Risolvere problemi con più operazioni anche con le espressioni.
- Risolvere problemi non numerici utilizzando differenti procedure.
- Riflettere sul procedimento risolutivo seguito e confrontarlo con altre possibili soluzioni.
- Conoscere il S.I.M. e attuare conversioni tra unità di misura.
- Conoscere e utilizzare misure di valore e di tempo.
- Conoscere e utilizzare le principali unità di misura di superficie.
- In situazioni concrete, saper individuare l'evento più probabile, meno probabile, dandone una prima quantificazione.
- Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.

SCIENZE

- Assumere un atteggiamento scientifico (osservare, porre domande, formulare ipotesi, verificare e trarre conclusioni).
- Conoscere e utilizzare termini specifici del linguaggio disciplinare.
- Comprendere che la cellula è l'unità fondamentale di tutti gli esseri viventi.
- Distinguere tessuti, organi e apparati.
- Conoscere le strutture fondamentali del corpo umano e le loro funzioni.
- Conoscere e classificare forme di energia e fonti energetiche.
- Conoscere le potenzialità e gli impieghi delle forme di energia.
- Saper collegare i problemi dell'energia a quelli dell'equilibrio ecologico ambientale.
- Comprendere alcune misure per il risparmio energetico.
- Conoscere la natura e le caratteristiche del suono e della luce.

Il progetto "FARE PER CAPIRE E CONOSCERE" integrerà e arricchirà l'attività disciplinare con esperienze pratiche.

TECNOLOGIA

- Esaminare oggetti e processi rispetto all'impatto con l'ambiente.
- Utilizzare consapevolmente le Tecnologie dell'Informazione e della Comunicazione (TIC).

EDUCAZIONE AMBIENTALE

- Esplorare gli elementi tipici di un ambiente naturale ed umano, inteso come sistema ecologico.
- Conoscere, contattare, visitare... istituzioni pubbliche che si occupano della salvaguardia dell'ambiente e collegarsi, per quanto possibile, con la loro attività.
- Conoscere e attuare comportamenti di salvaguardia dell'ambiente e delle sue risorse.
- Individuare un problema ambientale analizzarlo ed elaborare semplici ma efficaci proposte di soluzione.

EDUCAZIONE ALLA SALUTE E ALIMENTARE

- Comprendere che l'attività fisica regolare apporta innumerevoli benefici al corpo e alla mente.
- Riflettere sull'importanza di una corretta alimentazione e dell'igiene personale per il benessere generale dell'individuo.
- Adottare comportamenti corretti per evitare situazioni pericolose (casa – scuola – strada).
- Conoscere comportamenti ed elementi che possono danneggiare il nostro organismo ed adottare comportamenti adeguati.
- Sviluppare conoscenze e comportamenti per uno stile di vita sano e libero dal fumo e da altre dipendenze.

INGLESE

- Comprendere e utilizzare le funzioni per:
 - congedarsi e ringraziare;
 - chiedere e dire l'ora;
 - chiedere e dire il prezzo
 - chiedere e parlare del tempo atmosferico;
 - descrivere e individuare persone, luoghi, oggetti;
 - chiedere e dare permessi;
 - dire e chiedere ciò che piace e non piace;
 - chiedere e dare informazioni personali;
 - chiedere e dare indicazioni stradali.
- Interagire in brevi scambi dialogici monitorati dall'insegnante.
- Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.
- Comprendere espressioni familiari di uso quotidiano.
- Conoscere il lessico relativo a:
 - numeri fino ed oltre 100;
 - orario;
 - sistema monetario inglese;
 - descrizione delle persone;
 - luoghi (casa, scuola, città);
 - cibi e bevande;
 - mezzi di trasporto;
 - professioni;
 - paesi e nazionalità.
- Descrivere oralmente sé e i compagni, persone, luoghi e oggetti, utilizzando il lessico
Conosciuto.
- Essere in grado di scrivere in autonomia alcune delle principali strutture e parole Presentate.
- Conoscere e utilizzare gli aggettivi possessivi e dimostrativi.
- Conoscere verbi di uso comune al *simple present* e al *present continuous*.
- Conoscere ed utilizzare il genitivo sassone.

Civiltà:

- Conoscere le principali tradizioni, festività e caratteristiche del mondo anglosassone.
- Identificare e conoscere luoghi geografici.
- Conoscere alcuni aspetti storico geografici sul Regno Unito.
- Identificare e nominare alcuni monumenti, musei, parchi di Londra.

Le insegnanti sceglieranno il lessico da presentare in ciascuna classe anche in base agli argomenti proposti dal libro di testo adottato.

INFORMATICA

Conoscere il computer nelle sue funzioni generali e nelle sue parti principali.

- Utilizzare la combinazione particolare di tasti per digitare segni o lettere.
- Usare il mouse per spostare, ingrandire, rimpicciolire finestre.
- Aprire e affiancare più finestre.
- Utilizzare la fotocamera digitale, lo scanner.
- Registrare suoni e voci.

Utilizzare le procedure di un programma di videoscrittura.

- Usare un correttore ortografico e thesaurus.
- Stampare: visualizzazione dell'anteprima di stampa, controllo delle impostazioni, stampa.

Utilizzare le procedure di un programma di calcolo

- Utilizzare i tasti fondamentali, formattazione di una cella, inserimento e/o eliminazione di righe/colonne, utilizzo delle funzioni principali: le quattro operazioni aritmetiche, lettura e costruzione di grafici.

Utilizzare le procedure di un programma di presentazione (PowerPoint)

- Accedere al programma di presentazione da "start".
- Individuare ed utilizzare la barra degli strumenti e del menu.
- Individuare ed utilizzare i tasti fondamentali per visualizzare la struttura delle diapositive e la loro presentazione.
- Inserire nelle diapositive sfondi, caselle di testo, immagini, WordArt, file sonori, pulsanti azione...
- Animare gli elementi presenti nelle diapositive.
- Creare collegamenti tra diapositive.
- Salvare la presentazione in cartelle predefinite sul PC locale e/o in rete.

Utilizzare lo scanner e il software di disegno in dotazione

- Comprendere l'utilizzo di questa periferica.
- Saper scansionare immagini.
- Apportare piccole modifiche alle immagini

Utilizzare le procedure di un programma di ipertesti

- Cogliere la struttura di un ipertesto multimediale
- Ideare, progettare la struttura di un ipertesto
- Realizzare pagine web (pagina base per il prodotto)

Navigare in Internet.

- Navigare nel sito della scuola
- Ricercare un sito conoscendo l'indirizzo.
- Ricercare testi e immagini con un motore di ricerca usando le parole chiave appropriate.
- Salvare immagini prese da internet in cartelle predisposte.
- Utilizzare la posta elettronica per comunicare: lettura di e-mail, scrittura di e-mail, invio di una e-mail con allegato.
- Utilizzare le emoticons per esprimere il proprio stato d'animo durante la comunicazione virtuale.

Religione cattolica

ANNO SCOLASTICO 2011/2012

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

- Scoprire che per la religione cristiana Dio è creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un' alleanza con l' uomo.
- Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni , nella pietà e nella tradizione popolare.
- Individuare i tratti essenziale della Chiesa e della sua missione.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

- Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.
- Riconoscere la preghiera come dialogo tra l' uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana, la specificità del Padre Nostro.
- Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell' amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù.
- Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI D'APPRENDIMENTO

- Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.
- Ascoltare, leggere e saper riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo d'Israele, gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli atti degli Apostoli.
- Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare ...).

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO

- Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.
- Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.
- Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.
- Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.
- Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi e Maria, la madre di Gesù.
- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.
- Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti nel territorio), per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.
- Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI D' APPRENDIMENTO

- Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.
- Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa,come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.
- Riconoscere avvenimenti,persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica sin dalle origini e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.
- Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo e delle grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.
- Confrontare la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.
- Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi,con l'altro,con Dio.
- Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti,la propria fede e il proprio servizio all'uomo.
- Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e confrontarla con quelle delle principali religioni non cristiane.

